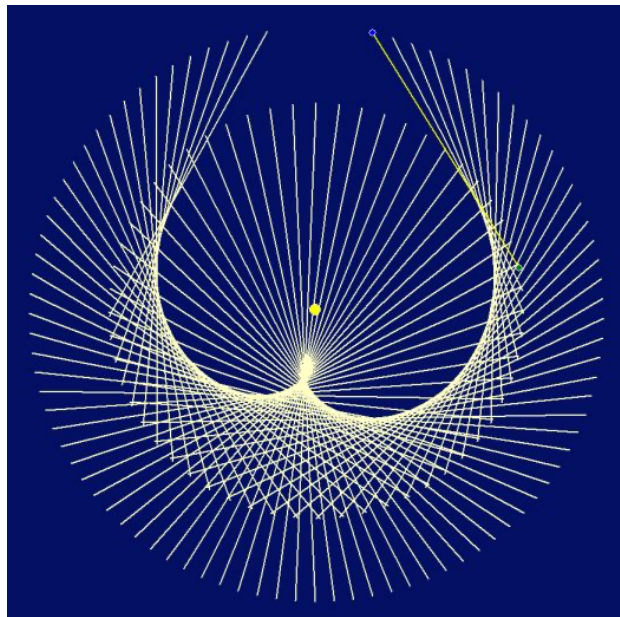


*Jornada online 2026
Pintura & Escultura*

„Armonías del corazón”

El coraje de ser uno mismo

16 de mayo de 2026



Líneas espaciales Venus-Tierra 348 días © Keplerstern Publishing

El encuentro contará con traducción al inglés y al español

De y para las terapias artísticas antroposóficas
en el ámbito de la pintura y la escultura

Estimados colegas arteterapeutas de los ámbitos de la pintura y la escultura

Tras el éxito de nuestro primer congreso online sobre pintura y escultura, ofrecido en mayo de 2025, y los comentarios tan positivos recibidos, nos complace invitarles nuevamente a participar en el congreso online que tendrá lugar el **16 de mayo de 2026, de 15:00 a 21:30 horas (CET)** aproximadamente (8:00 a.m. – 14:30 horas GMT-5 hora Colombia GMT-3 Argentina). El encuentro contará con traducción al inglés y al español.

El título de la conferencia en línea es: «Armonías del corazón: El coraje de ser uno mismo». Este encuentro retoma el impulso de la conferencia que ha tenido lugar en enero 2026, en Dornach, dedicada a los septenios entre los 42 y los 63 años, con especial atención a la cardiología, la oncología y el diagnóstico del "burn out" (del agotamiento).

Programa previsto

- Palabras de bienvenida de Laura Piffaretti (grabación de la conferencia de enero).
- Retrospectiva sobre el tema del congreso, por Marion Debus.
- Breve entrevista con dos participantes latinoamericanas.
- Presentación de caso en pintura (en vivo), a cargo de Katrin Sauerland.
- Grabación del grupo de trabajo sobre los cuerpos platónicos, por Slavojka Djurdjevic.
- Tiempo de trabajo individual (offline) con impulso para pintar, dibujar y de hacer modelado
- Intercambio en salas de trabajo y sesión plenaria.
- Grabación de la conferencia final de enero.

Ejes de reflexión

Entre los 42 y los 63 años pueden surgir preguntas esenciales como:

- ¿Qué se necesita para encontrar el coraje de seguir el propio camino a través de las disonancias de la biografía?
- ¿Cómo mantener la conexión con el ser más profundo, cuyo hogar se halla en el mundo espiritual?
- ¿Dónde estoy? ¿Para qué estoy aquí? ¿Qué deseo aportar aún al mundo?

Cuando el ser humano logra volver a sentir su propia luz espiritual, puede experimentar la paz interior y la guía. ¿Es la armonía un estado permanente del ser que podemos dejar resonar como tono fundamental de nuestra propia existencia, o es un invitado bienvenido que va y viene como las mareas del alma? ¿Somos capaces de descender, capa por capa, más profundamente en nuestro tono fundamental a través de nuestra propia fuerza?

Y finalmente:

¿Cómo podemos acompañar a nuestros consultantes para encontrar un nuevo sostén, para que a través de la suave fuerza del corazón y la entrega a sí mismos, redescubran su guía interior, su orientación espiritual, y puedan volver a fortalecerse?

Por favor, tengan a mano arcilla y los materiales necesarios: acuarelas, pasteles, lápices, papel y demás materiales adecuados que se requieren para la práctica artística.

Esperamos contar con su valiosa participación.

Con un cordial saludo,

Heliana Cardona, Gabriela Osman, Linda Teipen en nombre del Departamento de Pintura y Escultura del ICAAT

Programa

Los idiomas disponibles para la conferencia son el inglés y el español. No se ofrecerá traducción al alemán. El seminario web se celebrará en directo a través de ZOOM y no se grabará.

Horas locales en todo el mundo, en color: **Europa Central** / **Colombia** / **Argentina**

15.00 / 08.00 / 10.00	Bienvenida Presentación del tema y breve introducción a ICAAT
15.05 / 08.05 / 10.05	Bienvenida a cargo de Laura Piffaretti Grabación de la conferencia celebrada en enero de 2026
15.30 / 08.30 / 10.30	Contribución retrospectiva al tema de la conferencia Marion Debus
16.00 / 09.00 / 11.00	Pausa
16.20 / 09.20 / 11.20	Entrevista con dos participantes latinoamericanos
16.50 / 09.50 / 11.50	Caso práctico: Pintura Katrin Sauerland
17.20 / 10.20 / 12.20	Pausa
17.40 / 10.40 / 12.40	Grupo de trabajo sobre los sólidos platónicos Slavojka Djurdjevic, Grabación de la conferencia celebrada en enero de 2026
18.30 / 11.30 / 13.30	Tiempo de trabajo individual (sin conexión) y descanso
20.10 / 13.10 / 15.10	Intercambio de opiniones sobre el horario laboral en las salas de debate
20.35 / 13.35 / 15.35	Sesión plenaria
20.55 / 13.55 / 15.55	Intervención de clausura de la conferencia de enero Anna-Barbara Hess y Sophia Götz
21.45 / 14.45 / 16.45	Conclusión y despedida

Preparación

Asegúrate de tener arcilla y las herramientas necesarias, acuarelas, pasteles, lápices y el papel y los accesorios adecuados listos para el tiempo de trabajo independiente.

Inscripción y precios

Puede inscribirse en línea. Una vez realizada la inscripción, recibirá un enlace de la Sección Médica para abonar la cuota de inscripción antes del evento. Le enviaremos el enlace de ZOOM para participar un día antes del inicio del seminario web en línea..

ENLACE para la inscripción

Precio normal	40 CHF
*Precio reducido	20 CHF

*El precio reducido está destinado a participantes de países con bajos ingresos. Al realizar la reserva, tenga en cuenta que 20 CHF no cubren los costes por participante del evento.