Laura Piffaretti
Esther Böttcher
Linda Teipen

https://medicalsection.goetheanum.ch/ikam-icaat

Terapia antroposófica de pintura y modelado

La terapia con orientación antroposófica en pintura y modelado se define, según como la comprendemos, de la siguiente manera:

La terapia antroposófica en pintura y modelado es una terapia artística que forma parte de la medicina antroposófica, cuyo centro se encuentra en la Sección Médica del Goetheanum, en Dornach.

Los fundamentos de la terapia antroposófica en pintura y modelado son la antropología (estudio del ser humano) de Rudolf Steiner, la fenomenología de Goethe, la medicina antroposófica, la influencia del macrocosmos y su enfoque espiritual, así como el efecto de diversos materiales artísticos sobre la estructura cuerpo-alma-espíritu del ser humano.

Los siguientes métodos artísticos se han desarrollado desde una perspectiva antroposófica y han sido reconocidos por la Sección Médica: la terapia en pintura según la Dra. Margarethe Hauschka-Stavenhagen, la terapia en pintura según Liane Collot d'Herbois (luz, oscuridad y color), las meditaciones con colores según Rose Maria Pütz, la terapia en pintura basada en los bocetos como camino de formación de R. Steiner, la terapia en pintura según el método «Stella Maris» y la terapia con luz y colores metálicos según Marianne Altmaier.

Un aspecto esencial de la terapia en pintura y el modelado con orientación antroposófico es el arte plástico, que se crea o se percibe de forma activa en el encuentro terapéutico. La anamnesis, el diagnóstico y los objetivos terapéuticos constituyen la base del tratamiento. A través de la observación de la obra cuatri o tri-membrada, se pueden identificar relaciones con la expresión física y vital, así como anímico y espiritual del ser humano, y son tenidas en cuenta para la terapia.

Los terapeutas están formados para utilizar los distintos materiales artísticos de forma específica. A partir de estímulos imaginativos, impresiones sensoriales, sentimientos y pensamientos que surgen, se crean pinturas y dibujos o formas y esculturas en arcilla. El enfoque terapéutico, en el ámbito de las artes plásticas, siempre está orientado hacia el hacer y la vivencia.

Las indicaciones y contraindicaciones se derivan, además del diagnóstico clínico o psicoterapéutico, del diagnóstico arteterapéutico.

La terapia en pintura y dibujo se ofrece tanto en ámbitos hospitalarios como ambulatorios, en talleres de arteterapia, centros terapéuticos, clínicas, centros de rehabilitación, instituciones de educación especial y terapéutica, centros de terapia social, en el ámbito penitenciario, así como en el marco de intervenciones internacionales de ayuda de emergencia en casos de catástrofes.

Las formaciones (acreditadas) y los cursos de formación complementaria, se ajustan a los criterios de referencia para la formación en medicina antroposófica , y los terapeutas se

esfuerzan por estar inscritos en las asociaciones profesionales correspondientes de sus países . Por lo tanto, están sujetos a la obligación de una formación continua.

En nombre de IKAM y de la Sección Médica del Goetheanum,

Laura Piffaretti, 2024

Coordinación de terapias artísticas antroposóficas en IKAM