



iARTe

International Association of Anthroposophic Arts Therapies Educations

In cooperation with the Medical Section at the Goetheanum Dornach

คู่มือสำหรับการรับรองมาตรฐานหลักสูตรฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรี
สำหรับการนำเครื่องมือศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาไปประยุกต์ใช้ในวิชาชีพเดิมของตนเอง

สิงหาคม 2026

ฉบับภาษาไทย แปลโดยสถาบันศิลปะบำบัดในแนวทางมนุษยปรัชญา

(Translated by: Institute of Anthroposophic Art Therapy, Thailand)

สารบัญ

1 คำนำ.....	3
2 กระบวนการรับรอง.....	5
2.1 กระบวนโดยสรุป.....	5
2.2 กระบวนการรับรอง ใน 9 ขั้นตอน.....	8
2.3 คุณสมบัติของผู้ประเมินรับรองคุณภาพ.....	9
2.4 ค่าธรรมเนียม.....	10
2.5 การตัดสิน.....	10
3 ภาคผนวก.....	10
3.1 ข้อบังคับของ iARTe.....	11
3.2 รายการสมรรถนะของ iARTe.....	18
3.3 แบบฟอร์มใบสมัคร.....	30
3.4 แบบสอบถามสำหรับการประเมินรับรอง.....	31
3.5 แบบสอบถามสำหรับผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตร.....	41
3.6 แนวทางการนำเสนอของหลักสูตรฝึกอบรม.....	43
3.7 แบบรายงานการตรวจสอบประเมินคุณภาพ.....	45
3.8 การรับรองผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากภายนอก.....	46
3.9 นิยามของ ICAAT: ระเบียบบำบัดและประติมากรรมบำบัดมนุษยปรัชญา.....	๕๓
3.10 นิยามของ ICAAT: ดนตรีบำบัดและขับร้องบำบัดมนุษยปรัชญา.....	๕๔
3.11 นิยามของ ICAAT: อรรถบำบัดและการละครบำบัดมนุษยปรัชญา.....	๕๕

1. คำนำ

สมาคมนานาชาติเพื่อการศึกษาศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา (ตัวย่อ “iARTe”) เป็นสมาคมระหว่างประเทศเพื่อรับรองมาตรฐานการฝึกอบรม หลักสูตรฝึกอบรมเพิ่มเติม และหลักสูตรในมหาวิทยาลัย

iARTe มีวัตถุประสงค์ เพื่อ

- แลกเปลี่ยนประสบการณ์และพัฒนากระบวนการบำบัดในสาขาของศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา
- การประกันคุณภาพและสมรรถนะในการฝึกอบรมและการศึกษาคอร์สนักศิลปะบำบัด
- ส่งเสริมให้เกิดการวิจัย

iARTe มีบทบาทและทำหน้าที่ประสานงานกับส่วนการแพทย์ของโรงเรียนทางจิตวิญญาณวิทยาศาสตร์ ณ เกอเธ่อานัม (เมืองดอร์นาร์ค ประเทศสวิตเซอร์แลนด์)¹.

สาขาผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา และการบำบัดด้วยศิลปะที่รวมตัวกันในสมาคม iARTe คือ:

- จิตรกรรม, วาดภาพ, การปั้นและการแกะสลัก
- ดนตรีและการร้องเพลง
- ภาษาและการละคร

iARTe ถือว่าเป็นงานหลัก ทั้งงานสอน และการพัฒนารูปแบบต่างๆของกระบวนการบำบัด และทำให้องค์ความรู้ลึกซึ้งขึ้นด้วยงานวิจัย

คู่มือนี้อธิบายถึงกระบวนการรับรองคุณภาพ สำหรับหลักสูตรระดับหลังปริญญาตรีที่ได้รับการรับรองมาตรฐานว่านักเรียนที่ได้รับการอบรมการใช้เครื่องมือและกระบวนการศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาตามวิชาชีพของตนเอง

วุฒิการศึกษาที่ iARTe ยอมรับดังต่อไปนี้ (อาชีพเดิม):

วิชาชีพครู-ติวเตอร์, ผู้ฝึกหัด, วิชาชีพด้านการแพทย์-การบำบัดรักษา (ครู, นักการศึกษา, นักการศึกษาบำบัด, ครูแนะแนว, นักสังคมบำบัด พยาบาล แพทย์ นักจิตวิทยา นักจิตบำบัด) ตลอดจนศิลปินในสาขาที่เกี่ยวข้องทั้งหมด โดยต้องมีการแสดงหลักฐานวิชาชีพ (อาชีพเดิม) และวุฒิการศึกษา ต่อ iARTe ด้วย

อาชีพอื่นที่ไม่ใช่ศิลปะ การบำบัด หรือการศึกษาไม่สามารถถือว่ามีความสัมพันธ์เข้าเรียน ยกเว้นได้รับการพิสูจน์แล้ว หรือมีเอกสารแสดงถึงการอบรม/การพัฒนาในระดับฐานะไคซ์ ที่ปรึกษา หัวหน้างาน

¹ ดูภาคผนวก 6.1: iARTe ข้อบังคับ

หลักสูตรระดับหลังปริญญาตรีตามที่กำหนดไว้ข้างต้น หมายถึงทั้งที่จัดอบรมการประยุกต์ใช้ขั้นตอนเฉพาะและแนวทางเฉพาะ² เทคนิคต่างๆ (เช่น เฉพาะการวาดฟอร์ม(Form drawing) และเนื้อหาที่ดึงมาจากขอบเขตโดยรวมของศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา³ หรือที่การออกแบบหลักสูตรเฉพาะตามความต้องการของกลุ่มลูกค้า⁴ ซึ่งอาจแตกต่างกันไปตามจำนวนชั่วโมง (โดยขั้นต่ำคือ 750 ชั่วโมงที่ 45 นาที) และไม่ได้มีการฝึกอบรมแบบเต็มหลักสูตรเพื่อเป็นนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา⁵

ความจำเป็นของกระบวนการรับรองของหลักสูตรฝึกอบรมหลังปริญญาตรี มีหลายวัตถุประสงค์เพื่อ:

- นักเรียนหรือผู้สนใจสามารถเลือกโรงเรียนหรือศูนย์ฝึกอบรม
- สถาบันที่สนใจจะรับรองคุณภาพการฝึกอบรมและสมรรถนะครูผู้สอน
- สถาบันที่มีความสนใจทำงานร่วมกันเองในการส่งเสริมคุณภาพ
- ความร่วมมือระหว่างฝ่ายทางการแพทย์กับทาง iARTE
- สมาคมวิชาชีพโดยให้ความสำคัญกับความสามารถของเหล่าสมาชิก

กระบวนการรับรองในที่นี้เป็นที่รับรู้ในการรับรองโรงเรียนศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาและหลักสูตรฝึกอบรมภายในฝ่ายการแพทย์ของโรงเรียนทางจิตวิญญาณวิทยาศาสตร์ที่เกอเธอานัม และสอดคล้องกับกระบวนการรับรองกลุ่มวิชาชีพอื่นๆภายในการแพทย์มนุษยปรัชญา

iARTE มองว่าการยอมรับเป็นกระบวนการการพัฒนาคุณภาพซึ่งกันและกัน อย่างเท่าเทียมกันและรูปแบบความร่วมมือที่ผูกมัด ผ่านโอกาสการเรียนรู้ร่วมกันและวิธีการทำงานใหม่สามารถทำได้ การรับรู้ทำความเข้าใจร่วมกันขึ้นอยู่กับรายการสมรรถนะ⁶ ซึ่งทำหน้าที่เป็นข้อมูลพื้นฐานสำหรับการประเมิน การรับรองหลักสูตรระดับหลังปริญญาตรีดำเนินการโดย iARTE ในฐานะหน่วยงานรับรองของฝ่ายการแพทย์

ทุกหลักสูตรฝึกอบรมระดับหลังปริญญาตรีกำลังเป็นสมาชิกที่ได้รับการรับรองของ iARTE รับทราบคณะกรรมการบริหาร สภาสมาชิกภาพและข้อบังคับของ iARTE และมอบหมายผู้แทนเพื่อเข้าร่วมประชุมสมัชชาสมาชิกประจำปีเมื่อได้รับการรับรองโดย iARTE

² เช่น แนวทางของลีแอน โคลลาร์เดอบัว (Liane Collot d' Herbois) มากาเรตต้า เฮ้าชกา (Margarethe Hauschka) หรืออื่นๆ เชื่อมโยงกับหลักสูตรโปรแกรม

³ เช่น สำหรับเด็กๆ การศึกษาบ้าบัต หรือกลุ่มลูกค้าอื่นๆ

⁴ เช่น สำหรับเด็กๆ การศึกษาบ้าบัต หรือกลุ่มลูกค้าอื่นๆ

⁵ การรับรองโปรแกรมการฝึกอาชีพ และโปรแกรมการศึกษามีการเปรียบเทียบมาตรฐานคุณภาพ ที่ถูกประเมินบนฐานของสมรรถนะเฉพาะ รายการสมรรถนะของ iARTE อยู่บนพื้นฐานของข้อตกลงวิชาชีพนักศิลปะบำบัดระหว่างประเทศ นอกจากนี้การฝึกอาชีพและโปรแกรมการศึกษาสำหรับนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาจะขึ้นกับข้อกำหนดและสมรรถนะวิชาชีพในประเทศนั้นๆ

⁶ ดูภาคผนวก 3.2: iARTE รายการสมรรถนะ หน้า 18

iARTE ให้ความสำคัญกับการรักษาความลับของข้อมูล เอกสารทั้งหมดได้ถูกจัดเก็บอย่างปลอดภัยในเซิร์ฟเวอร์ที่ ส่วนการแพทย์ในระบบคลาวด์ และสามารถเข้าถึงได้เฉพาะจากภายในสำนักงาน iARTE คณะกรรมการบริหาร และผู้เยี่ยมสำรวจ หลังกระบวนการรับรองคุณภาพเรียบร้อยแล้ว เอกสารจะเข้าถึงได้เฉพาะสำนักงาน iARTE และ คณะกรรมการบริหาร ข้อมูลทั้งหมดยังเป็นลิขสิทธิ์ของสถาบันฝึกอบรม สิทธิไม่ได้ส่งต่อถึง iARTE โดย iARTE ให้ การรับประกันว่าข้อมูลทั้งหมดจะไม่มีการทำสำเนาโดยไม่ได้รับการยินยอมจากสถาบันฝึกอบรม

กฎระเบียบในคู่มือ iARTE นี้จะต้องดำเนินการโดยสมาชิกที่ได้รับการรับรองเป็นอย่างดีที่สุดเมื่อเริ่มมีการอบรม หลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรีในโรงเรียนเริ่มต้นขึ้น สามารถมีความยืดหยุ่นในระดับหนึ่งตามข้อตกลงกับ คณะกรรมการบริหาร iARTE แต่ต้องการนำไปปฏิบัติโดยเร็วที่สุด

2. กระบวนการรับรองคุณภาพ

2.1 กระบวนการโดยสรุป

a) ใบสมัคร

หลักสูตรฝึกอบรมระดับหลังปริญญาตรี ที่ต้องการขอรับการรับรองวิทยฐานะจาก iARTE จะต้องยื่นคำขอเป็นลายลักษณ์อักษร การรับรองหลักสูตรครั้งแรกตามข้อกำหนดของ iARTE จะทำได้ก็ต่อเมื่อหลักสูตรแรกจบการเรียนการสอนแล้วเท่านั้น และผลการรับรองจะมีผลย้อนหลังให้ กล่าวคือ หลังจากทีนักศึกษาในกลุ่มแรกสำเร็จการศึกษาแล้ว โรงเรียนจึงจะสามารถขอรับการรับรองย้อนหลังให้แก่หลักสูตรรุ่นแรกนี้รวมถึงหลักสูตรรุ่นถัดๆ ไปได้ ทั้งนี้ ผู้ที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรฝึกอบรมรุ่นแรก จะได้รับเอกสารยืนยันจาก iARTE เมื่อมีการร้องขอ และหากต้องการ ก็สามารถขอรับใบประกาศนียบัตรจากแผนกการแพทย์เพื่อยืนยันว่าสำเร็จการศึกษาได้เช่นกัน

สถาบันผู้ยื่นคำขอจะต้องส่งเอกสารประกอบการรับรองทั้งหมดสำหรับกระบวนการรับเข้าเรียน ให้แก่สำนักงานบริหารและคณะกรรมการรับรองคุณภาพ (AK)⁷ ของ iARTE โดยคณะกรรมการจะตรวจสอบความถูกต้องและความครบถ้วนของเอกสาร ก่อนจะส่งต่อไปให้ผู้ประเมินรับรอง (ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในหัวข้อ 2.2)

เอกสารทั้งหมดจะต้องส่งเป็นภาษาอังกฤษหรือภาษาเยอรมันเท่านั้น

คณะกรรมการรับรองคุณภาพ (AK) จะเป็นผู้จัดสรรผู้ประเมินรับรองให้แก่โรงเรียนหรือหลักสูตรที่ยื่นคำขอ และจะส่งต่อเอกสารคำขอทั้งหมดให้แก่ผู้ประเมินรับรองนั้น

ก่อนที่จะยื่นคำขอ สถาบันผู้ยื่นคำขออาจขอรับการสนับสนุนจากที่ปรึกษา (ที่ได้รับการรับรองจาก iARTE) เพื่อให้คำแนะนำและช่วยเหลือตลอดกระบวนการยื่นคำขอได้⁸

⁷ คณะกรรมการรับรองคุณภาพได้รับการแต่งตั้งโดยคณะกรรมการบริหาร และมีหน้าที่รับผิดชอบในกระบวนการรับรองวิทยฐานะ โดยจะดำเนินการรับรองร่วมกับหลักสูตรฝึกอบรมที่ยื่นคำขอ

b) การประเมิน

กระบวนการประเมินประกอบด้วย

- การประเมินตนเอง: ผู้สมัครเรียงเรียงเอกสารที่แสดงถึงภาพรวมของหลักสูตรฝึกอบรมตามเกณฑ์แบบสอบถามการรับรองคุณภาพ
- การประเมินแบบประเมินตนเองโดยผู้ประเมินรับรองคุณภาพ
- การประเมินโดยการตอบแบบสอบถามให้สมบูรณ์โดยนักเรียน

รายการเอกสารที่สำคัญอยู่ใน แบบสอบถามการรับรองคุณภาพ (ดู ภาคผนวก 3.4) การตอบแบบสอบถามให้ครบถ้วนและเอกสารที่ต้องแนบ คือ

- หลักสูตรฝึกอบรมหลังปริญญาตรีมีความสามารถในการถ่ายทอดสมรรถนะที่จำเป็นต่อนักเรียน (ที่กำหนดไว้ในรายการสมรรถนะของ iARTE)⁹
- หลักสูตรฝึกอบรมรวมทั้งหมดอย่างน้อย 750 บทเรียน (ที่ 45 นาทีต่อบทเรียน) ซึ่งอย่างน้อยต้องเป็นบทเรียนต่อเนื่อง 375 ชั่วโมง
- หลักสูตรฝึกอบรมแสดงผลสำเร็จการศึกษา ซึ่งแสดงหลักฐานตามรายละเอียดหลักสูตรที่ได้กำหนดไว้

สำหรับเอกสารที่ผ่านกระบวนการรับรองอื่นๆ (ในระดับประเทศ) สามารถยื่นซ้ำได้ หากมีความสอดคล้องตามแบบสอบถามการรับรองคุณภาพ ในกรณีการยื่นขอรับรองคุณภาพใหม่หลังผ่านไป 10 ปี เอกสารก่อนหน้าที่ยังใช้ได้สามารถยื่นซ้ำหากยังไม่หมดอายุ ร่วมกับเอกสารส่วนที่ปรับปรุงให้ทันสมัยแล้ว แต่ต้องอยู่บนรายการของสมรรถนะ

ผู้ประเมินรับรองคุณภาพตรวจสอบความสมบูรณ์ของเอกสาร ทั้งเนื้อหาและคุณภาพ ถ้าจำเป็นผู้ประเมินสามารถร้องขอผู้รับผิดชอบการสมัครในการแก้ไขหรือปรับให้ถูกต้อง

c) การประเมินและรายงานผลการประเมินคุณภาพ

ผู้ประเมินรับรองคุณภาพร่างรายงานผลการประเมินคุณภาพตามความสมบูรณ์ของเอกสาร ข้อมูลที่สอดคล้องตามวัตถุประสงค์และคุณภาพของการฝึกอบรมระดับหลังปริญญาตรี รายงานผลการประเมินคุณภาพถูกส่งให้ iARTE (AK, คณะกรรมการบริหาร) และสถาบันจัดฝึกอบรมใช้เป็นหลักฐานประกอบสำหรับการเปิดรับสมัครเรียน

⁹ในกรณีนี้ การเลือกที่ปรึกษาที่ดูแลหลักสูตรฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรีอื่นอยู่แล้ว และมีประสบการณ์เกี่ยวกับกระบวนการยื่นคำขอมาก่อน จะช่วยให้เกิดประโยชน์และผลลัพธ์ที่ดีเป็นอย่างมาก

⁹ขอบเขต เป้าหมาย และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร จะเป็นแนวทางในการเลือกสมรรถนะที่ต้องถูกประเมิน

กระบวนการสำหรับคำถามที่ยังไม่ได้คำตอบ:

หากมีคำถามที่ยังไม่ถูกตอบ ผู้ประเมินรับรองคุณภาพสามารถหารือกับผู้รับผิดชอบหลักสูตร ในกระบวนการนี้ สามารถมีการปรับรายละเอียดหรือโครงสร้างหลักสูตร ระยะเวลาในการแก้ไขขึ้นอยู่กับการตกลงกับผู้ประเมินรับรองคุณภาพ

หลังจากรายงานผลประเมินคุณภาพถูกทบทวนโดยผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้ประเมินคุณภาพจนกว่าจะได้ข้อสรุปร่วมกัน จึงรายงานผลต่อคณะกรรมการบริหาร โดยรายงานจะระบุคำแนะนำว่าควรรับรองหลักสูตร, รับรองแบบมีเงื่อนไข หรือไม่ให้การรับรอง

นอกเหนือจากกระบวนการนี้แล้ว หลักสูตรฝึกอบรมจะต้องนำเสนอข้อมูลของหลักสูตรในงานประชุม iARTE ซึ่งจัดแบบไฮบริด ปีละสองครั้ง (ในเดือนมกราคม จัดที่ Goetheanum เมือง Dornach และในเดือนมิถุนายน/กรกฎาคม จัดที่สถาบันสมาชิกของ iARTE) โดยสามารถเข้าร่วมด้วยตนเองที่หน้างานหรือผ่านระบบออนไลน์ก็ได้¹⁰ เพื่อให้ที่ประชุมสมาชิกได้ทำความรู้จักกับหลักสูตรและเปิดโอกาสให้ซักถามข้อสงสัย หลังจากนั้น คณะกรรมการบริหารจะจัดประชุมร่วมกับสถาบันฝึกอบรมเพื่อแจ้งข้อคิดเห็นต่อหลักสูตร ตลอดจนผลพิจารณา และแจ้งผลการตัดสินใจดังกล่าวให้หัวหน้าแผนกการแพทย์ทราบ จากนั้นจะแจ้งผลการตัดสินใจเป็นลายลักษณ์อักษรไปยังสถาบันฝึกอบรมต่อไป

d) ประกาศนียบัตรการรับรองคุณภาพ (Accreditation Certificate)

หลังจากกระบวนการตรวจรับรองคุณภาพสำเร็จ ศูนย์ฝึกอบรมจะได้รับ ประกาศนียบัตรจาก iARTE ซึ่ง หลักสูตรใช้สำหรับการประชาสัมพันธ์และประกาศบนwebsite ดังนี้

หลักสูตรฝึกอบรมนี้เป็นสมาชิกของสถาบันการศึกษานานาชาติศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา iARTE และได้ปฏิบัติตามแนวทางมาตรฐานและยอมรับโดยฝ่ายการแพทย์ของโรงเรียนทางจิตวิญญาณวิทยาศาสตร์ ณ เกอเธ่อานัม เมืองดอร์นาร์ค ประเทศสวิสเซอร์แลนด์

หลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรีมีสิทธิ์ระบุข้อความนี้ด้วยตัวอักษรตัวเล็กในส่วนท้าย (และเฉพาะที่เดียว) ในประกาศนียบัตรว่าเป็นสมาชิกของ iARTE เมื่อมีการร้องขอ ผู้สำเร็จการศึกษาจะได้รับการยืนยันจาก iARTE และหากต้องการใบรับรองระหว่างประเทศเพิ่มเติมของแผนกการแพทย์เป็นสิ่งที่แนบมากับประกาศนียบัตรของพวกเขา จะมีค่าธรรมเนียม

ในการรับเข้าศึกษา ผู้รับผิดชอบหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรีจะประกาศความพร้อมในการทำงานกับฝ่ายการแพทย์โดยเข้าร่วมการประชุมสมัชชาสมาชิก

¹⁰ แนวทางการนำเสนอสำหรับหลักสูตรสูงกว่าระดับปริญญาตรี (ดูหน้า ๔2)

การรับรองคุณภาพมีระยะเวลาเต็ม 10 ปี หลังจากนั้นหลักสูตรฝึกอบรมต้องสมัครเพื่อขอการรับรองคุณภาพซ้ำ สำนักงานธุรการจะแจ้งสถาบันฝึกอบรมกำหนดเวลาของการหมดอายุการรับรอง 2 ปีล่วงหน้า และสอบถามสถาบันเพื่อส่งเอกสารให้ทันก่อนเวลาหมดอายุการรับรอง

หลักสูตรฝึกอบรมมีหน้าที่แจ้ง iARTE ทันทีหากมีการเปลี่ยนแปลงสำคัญๆในแนวคิดการฝึกอบรม คุณสมบัติของผู้สอน กระบวนการหรือการเปลี่ยนแปลงทั่วไป ซึ่งจะต้องมีการตรวจสอบและเช็คความเข้ากันได้กับมาตรฐาน ไม่เช่นนั้นอาจส่งผลให้การรับรองคุณภาพหมดอายุ และต้องสมัครเพื่อการรับรองใหม่ iARTE มีสิทธิในการเรียกเก็บค่าใช้จ่ายในกระบวนการใดๆหากจำเป็น การเรียกเก็บเกิดจากค่าใช้จ่ายของ AK และผู้ประเมินรับรองคุณภาพ (ดู 2.4: ค่าธรรมเนียม)

2.2 กระบวนการรับรอง 9 ขั้นตอน

1. แบบฟอร์มใบสมัคร (ดู ภาคผนวก 3.3) และเอกสารที่เกี่ยวข้องให้กับ (แบบสอบถามหลักสูตรที่กรอกข้อมูลเรียบร้อยแล้ว พร้อมเอกสารแนบ ดูภาคผนวก 3.4) ส่งให้ iARTE:

- ที่อยู่สำนักงานธุรการ:

iARTE

c/o Medizinische Sektion

Postfach

CH-4143 Dornach

Karin.gaiser@medsektion-goetheanum.ch

- เอกสารทั้งหมดให้จัดส่งเป็นรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์ โดยระบุหน้า และเรียงลำดับตามแบบสอบถาม (โปรดระบุเลขของเอกสารกับชื่อ file ให้ตรงกัน เช่น 1 ใบสมัคร 2 แบบสอบถาม 3 เอกสารอื่นๆ... เป็นต้น)
- หากยื่นเอกสารทั้งหมดภายในวันที่ 30 เมษายน ของปีก่อนหน้าอย่างช้าที่สุด คณะกรรมการรับรองคุณภาพ (AK) จะสามารถดำเนินการเพื่อให้สามารถนำเสนอต่อการประชุมสมัชชาสมาชิก iARTE ได้ทันในเดือนมกราคมปีถัดไป ยกเว้นในสถานการณ์ เช่นการระบาดโรคติดเชื้อ คณะกรรมการบริหาร iARTE อาจพิจารณาจัดการประชุมแบบออนไลน์หรือไปจัดประชุมฤดูร้อนแทน ถ้าจำเป็น การยื่นเอกสารทั้งหมดอาจทำได้ก่อนการประชุมออนไลน์ฤดูร้อน ภายใต้อัตนัยระหว่างสถาบันฝึกอบรมและ iARTE
- สำนักงานธุรการตรวจสอบความครบถ้วนและชัดเจนของเอกสารทั้งหมด ถ้าจำเป็นอาจมีการขอให้ปรับแก้หรือเพิ่มเติมเอกสาร ผู้สมัครมีเวลา 3 เดือนในการส่งเอกสารที่ขาดหายทั้งหมด

2. การชำระค่าธรรมเนียมเพื่อการรับรอง ส่งจ่ายบัญชีของ iARTE

รายละเอียดธนาคาร:

International Association of Anthroposophic Arts Therapies Educations iARTE Dornach

ธนาคาร : PostFinance AG, Mingertstr. 20, CH-3030 Bern

IBAN: CH29 0900 0000 1549 2307 7

BIC: POFICHBEXXX

euroSIC Clearing-NR: 090002

3. การตรวจสอบเอกสารและการประเมินคุณภาพโดยผู้ประเมินรับรองคุณภาพ ที่ได้รับการมอบหมายจาก คณะกรรมการรับรองคุณภาพ (AK)

4. การเขียนรายงานการประเมินคุณภาพ และส่งต่อประเด็นที่ต้องการเพิ่มเติมให้หลักสูตรฝึกอบรม (ดู ภาคผนวก 3.5 และ 3.7)

5. กระบวนการให้ข้อเสนอแนะและปรับระหว่างผู้ประเมินรับรองคุณภาพกับหลักสูตรฝึกอบรม

6. การนำเสนอข้อมูลของหลักสูตรฝึกอบรมในงานประชุม iARTE แบบไฮบริด ซึ่งจัดขึ้นปีละสองครั้ง (ในเดือน มกราคม จัดที่ Goetheanum เมือง Dornach และในเดือนมิถุนายน/กรกฎาคม จัดที่สถาบันสมาชิกของ iARTE) โดยสามารถเข้าร่วมนำเสนอด้วยตนเอง ณ สถานที่ประชุมหรือผ่านระบบออนไลน์ (ดูภาคผนวก 3.6)

7. การให้ข้อเสนอแนะสำหรับการรับรองคุณภาพต่อคณะกรรมการบริหาร คณะกรรมการบริหารแจ้งหัวหน้าฝ่าย การแพทย์ทราบผลการตัดสินใจ

8. แจ้งผลการรับรองคุณภาพต่อผู้สมัครเป็นลายลักษณ์อักษร หลักสูตรฝึกอบรมได้รับการยืนยันการเป็นสมาชิก จาก iARTE

9. iARTE ได้รับเอกสารฉบับสมบูรณ์จากโรงเรียนในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์

2.3 คุณสมบัติของผู้ประเมินรับรองคุณภาพ

กระบวนการรับรองคุณภาพทำโดยผู้ประเมินรับรองคุณภาพ ซึ่งถูกเลือกโดย iARTE เขาหรือเธอต้องมีความเชี่ยวชาญในการจัดหลักสูตรฝึกอบรมสำหรับระดับหลังปริญญาตรี

ผู้ประเมินรับรองคุณภาพของ iARTE สามารถประเมินคุณสมบัติเฉพาะวิชาชีพ และการเรียนการสอนสำหรับผู้ใหญ่ และมีคุณสมบัติวิชาชีพทางการแพทย์ในการฝึกอบรมระดับหลังปริญญาตรี

ผู้ประเมินรับรองคุณภาพทุกคนอย่างน้อยต้องผ่านการฝึกอบรมในฝ่ายการแพทย์หรือที่ iARTe เพื่อจะประเมินรับรองคุณภาพของหลักสูตรฝึกอบรม

พวกเขาคือเป็นผู้มีประสบการณ์ทำงานในฐานะผู้สอนของโรงเรียน หรือเทียบเท่าสถาบันที่ได้รับการยอมรับจาก iARTe และมีความสามารถเฉพาะวิชาที่สัมพันธ์กับการแพทย์-การบำบัด และการศึกษาผู้ใหญ่

2.4 ค่าธรรมเนียม

กระบวนการรับรองคุณภาพใช้ผ่านค่าธรรมเนียมที่เรียกเก็บโดย iARTe ค่าธรรมเนียมควรถูกโอนเข้าบัญชีของ iARTe ทันทีหลังส่งเอกสารเรียบร้อยแล้ว ค่าใช้จ่ายใดๆในการให้คำแนะนำรับผิดชอบโดยสถาบันฝึกอบรม หากสถาบันฝึกอบรมต้องการถอนใบสมัคร ต้องมีการแจ้งไปยังสำนักงานธุรการของ iARTe เป็นลายลักษณ์อักษรทันที ค่าธรรมเนียมยังคงต้องถูกชำระอยู่ รายละเอียดของค่าธรรมเนียมคู่มือในตารางค่าธรรมเนียมล่าสุด

2.5 การตัดสินใจ

ในกรณีที่มีความเห็นไม่ตรงกันของกระบวนการรับรองคุณภาพหรือความขัดแย้งระหว่างโรงเรียน/สถาบัน หรือภายในสถาบัน การตัดสินใจของคณะกรรมการถือเป็นที่ยอมรับเป็นเอกฉันท์ ในกรณีเหล่านี้ควรติดต่อประสานงาน iARTe ผ่านสำนักงานธุรการ: Karin.gaiser@medsektion-goetheanum.ch คณะกรรมการรับรองคุณภาพจะเป็นผู้ตัดสินใจกระบวนการต่อไป และผลลัพธ์การตัดสินใจให้ถือเป็นที่ยอมรับโดยเอกฉันท์

3. ภาคผนวก

3.1 ข้อบังคับของ iARTe

3.2 รายละเอียดของสมรรถนะของ iARTe รวมถึงคุณสมบัติการฝึกอบรมเพิ่มเติม

3.3 แบบฟอร์มใบสมัคร

3.4 แบบสอบถาม

3.5 แบบสอบถามนักเรียน

3.6 แบบรายงานการประเมินคุณภาพ

3.7 แนวทางสำหรับการนำเสนอของโรงเรียน

3.1 ข้อบังคับของ iARTe



iARTe
International Association of Anthroposophic Arts Therapies Educations
In cooperation with the Medical Section at the Goetheanum Dornach

คำนำ

สมคมนานาชาติเพื่อการศึกษาศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา (ตัวย่อ “iARTe”) เป็นสมาคมระหว่างประเทศเพื่อรับรองมาตรฐานการฝึกอบรมวิชาชีพ หลักสูตรฝึกอบรมเพิ่มเติม และหลักสูตรหลังปริญญาในมหาวิทยาลัย

iARTe มีวัตถุประสงค์ เพื่อ

- แลกเปลี่ยนประสบการณ์และพัฒนากระบวนการในสาขาของศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา
- การประกันคุณภาพและสมรรถนะที่จะได้รับในการฝึกอบรมและการศึกษาคอร์สนักศิลปะบำบัด
- ส่งเสริมให้เกิดการวิจัย

iARTe รับหน้าที่จากฝ่ายการแพทย์ของโรงเรียนทางจิตวิญญาณวิทยาศาสตร์ ณ เกอเธอานัม (เมืองดอร์นาร์ค ประเทศสวิตเซอร์แลนด์) โดยมีพันธกิจในการเชื่อมโยง¹¹.

iARTe คือการรวมตัวของสาขาของวิชาชีพการบำบัดแนวมนุษยปรัชญา และการบำบัดด้วยกระบวนการศิลปะ คือ:

- จิตรกรรม, วาดภาพ, การปั้นและการแกะสลัก
- ดนตรีและการร้องเพลง
- ภาษาและการละคร

iARTe ถือว่าเป็นงานหลัก ทั้งงานสอน และการพัฒนารูปแบบต่างๆของกระบวนการบำบัด และทำให้องค์ความรู้ลึกซึ้งขึ้นด้วยงานวิจัย

ก่อตั้งเมื่อวันที่ 7 มกราคม 2020 สมาคม iARTe ได้สมาชิกจากสถาบันการศึกษาศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาในยุโรป Zeist (ต่อไปนี้จะเรียกว่า EA) ซึ่งยังมีการลงทะเบียนไว้เดิม

¹¹ ฝ่ายการแพทย์ คือภาควิชาของโรงเรียนจิตวิญญาณวิทยาศาสตร์ ณ เกอเธอานัม เมืองดอร์นาร์ค

1. ชื่อ และสำนักงาน

“สมาคมนานาชาติเพื่อการศึกษาศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา iARTE” เป็นสมาคมไม่แสวงหากำไรภายใต้ नियามของ ศิลปะ 60 et seq. ZGB (ประมวลกฎหมายแพ่งของสวิส) โดยมีสำนักงานใหญ่อยู่ที่เมืองดอร์นาร์ค เป็นกลางทางการเมือง และไม่ใช่นิกายทางศาสนา

2. เป้าหมายและวัตถุประสงค์

สมาคมดำเนินการในนามของฝ่ายการแพทย์ ณ เกอเธ่อานัม ดอร์นาร์ค โดยมีเป้าหมายที่จะบรรลุคือ

1. ส่งเสริมการอบรมศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา หลักสูตรฝึกอบรมในมหาวิทยาลัย และการเรียนหลังปริญญา
2. พัฒนาและรับรองมาตรฐานการฝึกอบรมวิชาชีพ หลักสูตรฝึกอบรม และหลักสูตรการเรียนหลังปริญญา
3. สนับสนุนการวิจัยในและเพื่อศิลปะบำบัด

สมาคมมีเป้าหมายให้บรรลุ

- a. ส่งเสริมและรักษาการทำงานร่วมกันระหว่างการฝึกอบรมศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา
- b. รับรองคุณภาพการฝึกอบรม
- c. เห็นด้วยกับหลักสูตรบนพื้นฐานข้อมูลวิชาชีพ
- d. แลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์
- e. ส่งเสริมให้เกิดการยอมรับและช่วยเหลือการดำเนินการศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาในบริบทของแต่ละประเทศ
- f. ใช้เครื่องมือทางกฎหมายเพื่อให้บรรลุเป้าหมาย

สมาคมไม่ได้มองหาช่องทางทางธุรกิจหรือกำไร คณะกรรมการดำเนินการบนฐานของกิตติเมตต์

3. ทรัพย์สิน

กองทุนประกอบด้วยการสนับสนุนจากสมาชิก รายได้จากกิจกรรม การบริจาค และกองทุนที่สืบทอด มรดกของชวัญ เป็นต้น การสนับสนุนจากสมาชิกถูกกำหนดเป็นการสนับสนุนรายปีในการประชุมสามัญ สมาชิกเต็มรูปแบบจ่ายเงินสมทบที่หลังสมาชิกร่วม ปีงบประมาณเริ่มต้น 1 ธันวาคม และสิ้นสุด 30 พฤศจิกายน

4. สมาชิก

1. สมาคมยอมรับการฝึกอบรมศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาทั่วโลก¹²

2. รูปแบบของสมาชิกที่เป็นไปได้:

สมาชิกเต็มรูปแบบ (ได้รับการรับรอง) สมาชิกร่วม (สนใจในการรับรอง) สมาชิกสมทบ

3. คณะกรรมการตัดสินการรับสมัครหรือปฏิเสธสมาชิกตามกระบวนการประเมินรับรองคุณภาพ และแจ้งหัวหน้าฝ่ายการแพทย์

5. การยุติการเป็นสมาชิก

ความเป็นสมาชิกสิ้นสุด

- ถ้าการรับรองคุณภาพไม่สำเร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด
- ถ้าสถาบันฝึกอบรมมีการละเมิดกฎข้อต่างๆของ iARTE
- ถ้าสถาบัน/ศูนย์ฝึกอบรมปิดตัวลง

6. การถอนตัวจากสมาคม

สมาชิกสมาคมสามารถยกเลิกได้ตลอดเวลา เงินช่วยเหลือความเป็นสมาชิกโดยสมบูรณ์ยังคงครบกำหนดในรอบปีทำการ

7. องค์ประกอบของสมาคม

1. การประชุมสมัชชาสมาชิก
2. คณะกรรมการบริหาร
3. คณะกรรมการรับรองคุณภาพ
4. ผู้ประเมินรับรองคุณภาพ
5. การประชุมของผู้แทนสถาบันการฝึกอบรม

¹² คุณสมบัตินี้วิชาชีพ หลักสูตรฝึกอบรมในมหาวิทยาลัยหรือการฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรี

8. การประชุมสมัชชาสมาชิก

การประชุมสมัชชาสมาชิกเป็นการแสดงถึงอภิปไตยของสมาคม แต่ละสมาชิกแบบเต็มรูปแบบ (ในนามสถาบัน) มีสิทธิ์หนึ่งเสียงในการออกเสียงในการประชุมเช่นเดียวกับคณะกรรมการบริหาร iARTE สมาชิกกับผู้ที่ไม่ได้เป็นสมาชิกไม่มีสิทธิ์ออกเสียง การประชุมประจำปีจัดขึ้นในช่วงครึ่งแรกของปี โดยจะมีการแจ้งล่วงหน้าอย่างน้อย 14 วัน สมาชิกจะได้รับคำเชิญและวาระการประชุมทาง email

การเคลื่อนไหวหรือกิจกรรมที่จะจัดในการประชุมสามัญต้องมีการแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรอย่างน้อยล่วงหน้า 7 วันก่อนการประชุม คณะกรรมการหรือ 20 % ของสมาชิกสามารถเรียกการประชุมสามัญเมื่อไรก็ได้ โดยระบุวัตถุประสงค์ การประชุมจะถูกจัดขึ้นภายใน 2 เดือนหลังได้รับการร้องขอ

การประชุมสมัชชาสมาชิกเป็นการแสดงถึงอภิปไตยของสมาคม มีงานบังคับและข้อปฏิบัติดังนี้

- a) อนุมัติรายงานการประชุมครั้งสุดท้าย
- b) อนุมัติรายงานการประชุมประจำปีของคณะกรรมการบริหาร
- c) ยอมรับรายงานการรับรองคุณภาพและอนุมัติบัญชีประจำปี
- d) ปลดระวางคณะกรรมการบริหาร
- e) เลือกตั้งคณะกรรมการบริหารและคัดเลือกผู้ประเมินรับรองคุณภาพ
- f) กำหนดอัตราเงินสมทบสำหรับสมาชิกแบบเต็มรูปแบบ สมาชิกร่วม และสมาชิกสมทบ
- g) อนุมัติงบประมาณประจำปี
- h) พิจารณาตัดสินแบบฟอร์มของการรับรองคุณภาพ
- i) ตัดสินโครงการจากคณะกรรมการบริหารและสมาชิก
- j) การปรับเปลี่ยนแก้ไขข้อบังคับของสมาคม
- k) มติเกี่ยวกับการเลิกสมาคมและการจัดสรรสินทรัพย์

การประชุมสมัชชาสมาชิกทุกครั้งจะมีองค์ประชุม โดยไม่คำนึงถึงจำนวนสมาชิกที่เข้าร่วม

- สมาชิกสามารถลงมติด้วยเสียงข้างมาก
- การยกเลิกสมาคมต้องใช้เสียงยอมรับของ 75% ของสมาชิกทั้งหมด
- การออกเสียงในกรณีนี้สามารถใช้การออกเสียงเป็นลายลักษณ์อักษร (รวมถึงทางemail)
- ร่างรายงานการประชุมของมติทั้งหมดที่ทำความตกลงและมีการกระจายให้สมาชิกทั้งหมดในทันที

9. คณะกรรมการบริหาร

คณะกรรมการประกอบขึ้นและคัดเลือกจากสมาชิกเป็นประธาน เลขานุการ และเหรัญญิก และถ้าจำเป็นรองประธาน โดยใช้สำนักงานร่วมกัน

- 1) คณะกรรมการประกอบด้วยอย่างน้อย 3 บุคคลธรรมดา
- 2) สมาชิกของคณะกรรมการบริหารได้รับการเลือกตั้งจากการประชุมประจำปีสามัญและดำรงตำแหน่ง 3 ปี
- 3) สมาชิกคณะกรรมการบริหารอาจถูกเลือกพร้อมกัน หรือทีละคน ขึ้นอยู่กับสำนักงานของเค้า
- 4) ถ้าจำนวนของคณะกรรมการต่ำกว่าขั้นต่ำ คณะกรรมการที่เหลืออาจร่วมกันทำการเลือกใหม่ชั่วคราว
- 5) ถ้าคณะกรรมการไม่สามารถแต่งตั้งสมาชิกใหม่ได้ ที่ประชุมสามัญสามารถคัดเลือกจากสมาชิกที่เหมาะสม
- 6) คณะกรรมการควรส่งเสริมและทำงานร่วมกันแบบเท่าเทียมกัน

การประชุมคณะกรรมการบริหาร:

1. คณะกรรมการควรประชุมอย่างน้อยปีละครั้งและบ่อยเท่าที่จำเป็น การเข้าร่วมผ่านทางออนไลน์สามารถทำได้
2. การตัดสินใจของคณะกรรมการใช้วิธีการออกเสียงส่วนมาก
3. คณะกรรมการสามารถตัดสินใจโดยผ่านการออกเสียงหรือการเขียน ตามที่สมาชิกทั้งหมดตกลงเห็นควร
4. ทุกการพิจารณาตัดสินใจต้องมีการบันทึกเป็นเอกสาร

ความรับผิดชอบของคณะกรรมการบริหารและการลงนามของผู้มีสิทธิ/ผู้แทน

1. เตรียมการประชุมของผู้แทนสถาบันฝึกอบรม/โรงเรียน
2. เตรียมแนวทางประเด็นที่ต้องมีการออกเสียงในที่ประชุมสามัญ
3. ตั้งเป้าหมาย
4. ประสานหัวหน้าฝ่ายการแพทย์
- 5.หารือ/ไกล่เกลี่ยปัญหาใดๆของการฝึกอบรมของสมาชิก
6. ความรับผิดชอบทางกฎหมายแทนสมาคมโดยชอบธรรมหรืออาจให้มีผู้แทนสมาชิกคณะกรรมการ 2 ท่านทำงานคู่กัน
7. คณะกรรมการบริหารกำหนดให้มีผู้รับผิดชอบลงลายเซ็น 2 ชื่อ คณะกรรมการที่ได้รับมอบหมายให้ดูแลการเงิน มีสิทธิในการลงนามแต่เพียงผู้เดียว ยอดการใช้ไม่เกิน 500 ยูโรจำเป็นต้องให้มีการตกลงร่วมกันกับคณะกรรมการที่เหลือ

8. คณะกรรมการเตรียมการและมีการปรับ “คู่มือการฝึกอบรมวิชาชีพและหลักสูตรหลังปริญญา” ให้ทันสมัย

9. คณะกรรมการแต่งตั้งคณะกรรมการในการรับรองคุณภาพ (RAK) และกำหนดบทบาทหน้าที่

คณะกรรมการบริหารมีหน้าที่รับผิดชอบสำหรับทุกสิ่งที่ไม่ได้มีการระบุผู้แทนหรือมีการโอนตามกฎหมายจากสมาคม

การบริหารงานของสมาคม

คณะกรรมการบริหารมีหน้าที่รับผิดชอบโดยทั่วไปในการบริหารงานของสมาคม

คณะกรรมการบริหารอาจมอบหมายการบริหารงานของสมาคมหรือภารกิจเฉพาะด้าน ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน ให้แก่กรรมการบริหารรายบุคคล สมาชิกของสมาคม หรือบุคคลภายนอกดำเนินการแทนได้

เงื่อนไขและข้อกำหนดในการมอบหมายงาน ตลอดจนอำนาจและหน้าที่ของผู้รับมอบหมาย ให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับขององค์กรหรือโดยมติของคณะกรรมการบริหาร

ผู้รับมอบหมายงานจะต้องรับผิดชอบและรายงานผลการดำเนินงานต่อคณะกรรมการบริหาร

การสิ้นสุดการเป็นสมาชิกคณะกรรมการบริหาร:

a. เกษียณอายุ

b. การไม่ถูกเลือกต่อโดยคณะกรรมการบริหารหรือการประชุมสมัชชาสมาชิก

c. การปิดสำนักงาน

10. คณะกรรมการรับรองคุณภาพ (RAK)

คณะกรรมการรับรองคุณภาพประกอบด้วยอย่างน้อยสมาชิก 2 คน (ต่อจากนี้จะอ้างถึงเป็น ทีมรับรองคุณภาพ (RAK) และดำเนินการตามแนวทางสำหรับการรับรองคุณภาพ/ประเมินรับรองคุณภาพ(ซ้ำ) ทีมรับรองคุณภาพ กำหนดผู้ประเมินรับรองคุณภาพ ซึ่งรับรองโดยคณะกรรมการ

11. ผู้ประเมินรับรองคุณภาพ

การประชุมสามัญประจำปีคัดเลือกทีมผู้ประเมินรับรองคุณภาพ หรือโครงสร้างทางการเพื่อกำกับ ดูแลขั้นตอนการทำงาน และมีการตรวจสอบอย่างน้อยปีละครั้ง ผู้ประเมินรับรองคุณภาพ รายงานผลลัพธ์ในที่ประชุมสามัญประจำปีเพื่อขอการรับรองและจำหน่าย การดำรงตำแหน่งเป็นระยะเวลา 3 ปี และสามารถเป็นซ้ำได้

12. การประชุมของผู้แทนสถาบันฝึกอบรม

การประชุมสมัชชาสมาชิกประจำปีในเดือนมกราคมถือเป็นเอกฉันท์ ซึ่งจะมีไปพร้อมกับการประชุมวิชาการของ ศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาที่เกอเธ่อานัม เพื่อความสะดวกจึงเป็นที่ตกลงกันว่าการประชุมผู้แทนสถาบันฝึกอบรม ประจำปีจึงจัดคู่ขนานไป ผู้แทนของสถาบันฝึกอบรมและสถาบันสมทบที่สนใจสามารถเข้าร่วมในการประชุม ใน

การประชุมนี้สมาชิกสามารถพิจารณาหัวข้อหรือประเด็นจากคณะกรรมการที่ไม่เกี่ยวข้องกับการประชุมสมาชิก ซึ่งเฉพาะสมาชิกแบบเต็มรูปแบบมีสิทธิ์ออกเสียง

13. ความรับผิดชอบ

เฉพาะสินทรัพย์ของสมาคมที่ถือเป็นหนี้ของสมาคม ความรับผิดชอบค่าใช้จ่ายของสมาชิกไม่รวมในที่นี้ สมาชิกรับผิดชอบเฉพาะต่อค่าธรรมเนียมรายปี

14. การยุติของสมาคม

การตัดสินใจยุติสมาคมสามารถกระทำการประชุมสามัญหรือวิสามัญโดยต้องมีเสียงเห็นพ้องด้วยมากกว่า 75% ของสมาชิกที่เข้าร่วม สมาชิกที่ไม่ได้เข้าร่วมสามารถมอบหมายผู้แทนในการออกเสียง ในเหตุการณ์ที่จะมีการยุติสมาคม ทรัพย์สินของสมาคมจะถูกถ่ายโอนให้องค์กรที่มีวัตถุประสงค์เหมือนหรือใกล้เคียงกัน การยกทรัพย์สินกระจายให้สมาชิกถือเป็นสิ่งที่ต้องห้าม

15. ผลการใช้บังคับ

กฎข้อบังคับมีผลตั้งแต่การประชุมก่อตั้งในวันที่ 7 มกราคม 2020 และบังคับใช้ตั้งแต่นั้นมา โดยมีการแก้ไขปรับปรุงที่การประชุมสมาชิกในวันที่ 6 มกราคม 2022 และ 7 มกราคม 2026.

3.2 รายการสมรรถนะของ iARTe

เมษายน 2026

คำนำ

ตามวัตถุประสงค์ของ iARTe ที่จะร่วมมือกับฝ่ายการแพทย์ของเกอเธ่อานัม ดังระบุไว้ในหน้า 3 รายการสมรรถนะนี้เป็นไปเพื่อยืนยันมาตรฐานของวิชาชีพที่พึงประสงค์ เป้าหมายเพื่อให้เกิดมาตรฐานขั้นต่ำทั่วโลก

ในขณะเดียวกันก็เพื่อให้ยังมีความยืดหยุ่นเพื่อให้การฝึกอบรมและหลักสูตรต่างๆสามารถสร้างสรรค์ตามบริบทความแตกต่างของแต่ละประเทศได้

ทักษะและสมรรถนะจะถูกสอนอย่างไร เป็นสิ่งที่โรงเรียนหรือสถาบันฝึกอบรมต้องตัดสินใจ กระบวนการและรูปแบบการเรียนการสอนอาจแตกต่างกัน โดยขึ้นกับทรัพยากรพื้นฐานที่มี ประเด็นนี้มีความสัมพันธ์กับสมรรถนะข้อ 10 โดยเงื่อนไขกฎหมายการศึกษาของแต่ละประเทศจะถูกนำมาพิจารณาเป็นประเด็นสำคัญต้นๆ

อะไรคือสิ่งที่ต้องรองไม่ได้ **ความเข้าใจตามแนวทางมนุษยปรัชญา**และความรู้พื้นฐานการแพทย์มนุษยปรัชญา พื้นฐานเป็นหัวข้อพื้นฐานที่ต้องมีการสอนในหลักสูตรหลังปริญญาตรี สิ่งเหล่านี้เป็นรากฐานสำหรับการสอนเครื่องมือและวิธีการบำบัดด้วยศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาในหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรี

จำนวนชั่วโมงที่ถูกกำหนดในการเรียนเป็นตัวอ้างอิง และการอบรมจริง**ไม่ควรน้อยกว่าที่กำหนดไว้** การฝึกอบรม/หลักสูตรระดับหลังปริญญาตรีไม่ควรน้อยกว่า 750 ชั่วโมง แต่ละหลักสูตรอาจมีจุดเน้นของหลักสูตรที่แตกต่างกัน ในส่วนวิชาเฉพาะสามารถปรับเพิ่มหรือลดจำนวนจำนวนชั่วโมงตามระบุในรายการสมรรถนะ โดย ทุกหลักสูตรฝึกอบรมมีอิสระที่จะกำหนดเกณฑ์จำนวนชั่วโมงตามลำดับความสำคัญของเนื้อหา ตราบใดที่จำนวนชั่วโมงถึงจำนวนชั่วโมงขั้นต่ำที่กำหนด

การประเมินผลดำเนินการโดยสถาบัน/หลักสูตรฝึกอบรมเอง iARTe แนะนำให้มีการประเมินผลที่ได้มาตรฐานตามข้อกำหนดพื้นฐานตามบริบทของการศึกษา (ไม่ว่าจะเป็นเอกชน หรือรัฐจัดอบรม) และบริบทของวิชาชีพ ที่ถูกกำกับภายใต้บริบทประเทศข้อกำหนดของ iARTe อยู่ในส่วนสมรรถนะข้อ 11

iARTe เห็นด้วยตาม**แนวทางการฝึกอบรมหลักสูตรหลังระดับปริญญาตรี:**

การสอนหนึ่งหน่วย (บท) นานประมาณ **45 นาที**

จำนวนการเรียนรู้ทั้งหมด 750 ชั่วโมง ถูกคาดหวังเป็นอย่างน้อยของหลักสูตรฝึกอบรม¹³ (ถ้าเรียนเต็มเวลา) หลักสูตรไม่เต็มเวลาอาจใช้เวลา 4 ปีหรือยาวนานกว่านั้น โดยแบ่งให้มีชั่วโมงการเรียนการสอนอย่างน้อย 375 ชั่วโมง และการเรียนรู้ด้วยตนเองโดยมีที่ปรึกษา 375 ชั่วโมง จำนวนชั่วโมงสามารถปรับให้มากกว่านี้แต่ต้องไม่น้อยกว่านี้

สำหรับหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรี รายการสมรรถนะอาจมีการปรับเปลี่ยนและความกว้างของบทเรียนลดลงตามความต้องการของวิชาชีพ อย่างไรก็ตาม หลักสูตรจำเป็นต้องสร้างให้เกิดความสามารถที่สำคัญและจำเป็นสำหรับการประยุกต์ใช้วิธีการเฉพาะของการบำบัดด้วยศิลปะแบบมานุษยวิทยา (ตามเนื้อหาสาระ/การปฐมนิเทศของหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรี) ในส่วนหนึ่งของการประเมินผล iARTe ต้องการวิทยานิพนธ์สรุปที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาชีพ

การเรียนในหลักสูตรออนไลน์อย่างเดียว (สอนออนไลน์ 100%) ไม่สามารถให้การรับรองคุณภาพได้โดย iARTe.

ต้องจัดการเรียนการสอนแบบในห้องเรียนปกติ (In-person) ไม่น้อยกว่า 85 ชั่วโมง (ชั่วโมงเรียนละ 45 นาที) โดยอ้างอิงเนื้อหาจากสมรรถนะหลักที่ 2, 3 และ 7 ของบัญชีสมรรถนะ iARTe ตามคู่มือฉบับปัจจุบัน (จำนวนนี้คิดเป็นร้อยละ 20 ของจำนวนชั่วโมงเรียนขั้นต่ำทั้งหมดของหลักสูตร หรือเทียบเท่ากับการเรียนการสอนแบบเต็มเวลา 2 สัปดาห์ หรือในกรณีของหลักสูตร จัดศึกษาหลักสูตร 3 ปี จะคิดเป็น 1-2 สัปดาห์ของการเรียนการสอนต่อปี)

หากหลักสูตร ประสงค์จะจัดการเรียนการสอนแบบในห้องเรียนปกติเพียงตามเกณฑ์ขั้นต่ำสุดเท่านั้น หลักสูตรดังกล่าวจะต้องยื่นคำขอและได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการ iARTe เป็นกรณีไป

ไม่มีข้อกำหนดบังคับให้สถาบันฝึกอบรมต้องจัดการเรียนการสอนแบบออนไลน์ตามแนวทางของ iARTe โดยสถาบันสามารถจัดการเรียนการสอนทุกหน่วยกิตในรูปแบบการเรียนการสอนแบบปกติ ณ สถานศึกษา (On-site) ได้ทั้งหมด

การฝึกปฏิบัติงาน (Internships) สามารถประกอบไปด้วยประสบการณ์วิชาชีพภาคปฏิบัติที่หลากหลาย โดยเกณฑ์ขั้นต่ำ 100 ชั่วโมง (ชั่วโมงเรียนละ 45 นาที) จะต้องรวมถึงเวลาที่ฝึกปฏิบัติร่วมกับผู้รับบริการโดยตรง (Client contact time) อย่างน้อย 50 ชั่วโมง ใน 4 ขอบข่ายงานที่ระบุไว้ด้านล่าง และอีก 50 ชั่วโมงสำหรับการเตรียมงานและการติดตามผล

ชั่วโมงการฝึกงานข้างต้น สามารถจัดสรรได้อย่างอิสระในขอบข่ายงานดังต่อไปนี้:

1. การสังเกตการณ์ในสาขาวิชาชีพศิลปะบำบัดตามความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง
2. งานอาสาสมัครที่ใช้หลักการสร้างเสริมสุขภาพ (Salutogenic principles)
3. การทำโครงการหรือการฝึกบำบัดเฉพาะราย (Case study)
4. การทำบำบัดที่ผู้เรียนดำเนินงานด้วยตนเอง และมีผู้ให้คำแนะนำดูแล (Supervised work) กับผู้รับบริการในสาขาวิชาชีพพื้นฐานเดิมของตน รวมกันอย่างน้อย 25 ชั่วโมง

หลักสูตรฝึกอบรมมีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดหาอาจารย์ที่ปรึกษา (Mentors) รวมถึงมีหน้าที่ในการกำหนดคุณสมบัติที่จำเป็นของอาจารย์ที่ปรึกษาเหล่านั้นด้วย

iARTE กำหนดให้ผู้สำเร็จการศึกษาทุกคน ต้องส่งเอกสารรายงานกรณีศึกษา (Case documentation) จากการฝึกปฏิบัติงานอย่างน้อย 1 กรณี (เพื่อใช้เป็นส่วนหนึ่งของการประเมินผลการศึกษาในหลักสูตรฝึกอบรมสูงกว่าปริญญาตรี)¹⁴

คุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอน

หลักสูตรฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรี ในสาขาวิชาชีพพื้นฐานเดิม (Pre-professional field) ต้องถูกกำกับดูแลและนำโดยนักศิลปะบำบัดที่ผ่านการฝึกอบรมมาโดยตรง จึงจะได้รับการรับรองวิทยฐานะ (Accreditation) จาก iARTE/แผนกการแพทย์ (Medical Section)

¹³ เมื่อเปรียบเทียบจำนวนชั่วโมงเรียนกับหน่วยกิต ECTS แล้ว หลักสูตรที่มีเวลาเรียน 750 ชั่วโมง (ชั่วโมงละ 45 นาที) จะมีเวลาเรียนเทียบเท่ากับประมาณ 22 หน่วยกิต ECTS ทั้งนี้ จำนวนชั่วโมงเรียนต่อหนึ่งหน่วยกิต ECTS อาจแตกต่างกันเล็กน้อยในแต่ละประเทศของทวีปยุโรป โดยสามารถดูข้อมูลที่แม่นยำเกี่ยวกับจำนวนชั่วโมงต่อหนึ่งหน่วยกิต ECTS ของแต่ละประเทศในยุโรปได้ที่ คู่มือการใช้งานระบบ ECTS ปี 2009 (ECTS Users' Guide 2009) ภาคผนวก 5 โปรดทราบว่า การได้รับการรับรองวิทยฐานะจาก iARTE ไม่ได้ให้สิทธิในการออกหน่วยกิต ECTS แต่อย่างใด

¹⁴ แนวทางปฏิบัติสามารถร้องขอได้

¹⁵ จำนวนชั่วโมงขั้นต่ำของแต่ละสมรรถนะเมื่อรวมกันแล้วจะอยู่ที่ 2,140 ชั่วโมง (คิดเป็นชั่วโมงละ 45 นาที) โดยชั่วโมงเรียนที่เหลืออีก 860 ชั่วโมง (ชั่วโมงละ 45 นาที) สำหรับหลักสูตรอาชีวศึกษานั้น สามารถนำไปจัดสรรได้อย่างอิสระภายใต้สมรรถนะที่ 1–9 โดยขึ้นอยู่กับจุดเน้นของแต่ละหลักสูตร ทั้งนี้ หลักสูตรอาชีวศึกษาจะต้องมีการบันทึกชั่วโมงเรียนรวมกันอย่างน้อย 3,000 ชั่วโมง (ชั่วโมงละ 45 นาที) จึงจะสำเร็จการศึกษาได้ ส่วนหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา (หรือหลักสูตรหลังปริญญาตรี) ได้รับอนุญาตให้กำหนดสัดส่วนน้ำหนักและจัดสรรชั่วโมงเรียนรวมถึงสมรรถนะต่าง ๆ ได้อย่างอิสระ

¹⁶ รายการของเอกสารวรรณกรรมจะต้องนำเสนอโดยสถาบันการฝึกอบรม/มหาวิทยาลัย

A. สมรรถนะที่ต้องการสำหรับการเป็นนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา (การฝึกอบรมคุณสมบัติตามวิชาชีพ)

สำหรับหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรีในระดับเตรียมวิชาชีพ สามารถปรับเปลี่ยนรายการสมรรถนะได้ตามความเหมาะสม และลดจำนวนชั่วโมงลงได้ อย่างไรก็ตาม จะต้องมีความสามารถที่จำเป็นสำหรับการประยุกต์ใช้กระบวนการเฉพาะของศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา (ขึ้นอยู่กับเนื้อหา/จุดเน้นของหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรี)

หลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรีในการประยุกต์ใช้แนวทางศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาและสื่อในระดับเตรียมวิชาชีพต้องแสดงชั่วโมงรวมอย่างน้อย 750 ชั่วโมง โดยต้องใช้เวลาเรียนติดต่อกันอย่างน้อย 375 ชั่วโมง ชั่วโมงอื่นๆ จะแบ่งระหว่างเวลาการเรียนรู้ด้วยตนเองและการฝึกภาคปฏิบัติที่เป็นไปได้

จำนวนชั่วโมงที่ระบุในรายการสมรรถนะจะอ้างอิงถึงขอบเขตของการฝึกอบรมตามคุณสมบัติทางวิชาชีพ หลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรีสามารถใช้สิ่งนี้เพื่อกำหนดน้ำหนักของหัวข้อและกำหนดเป้าหมายของตนเองได้

สัดส่วนการจัดสรรชั่วโมงเรียนจะกำหนดจำนวนชั่วโมงขั้นต่ำสำหรับแต่ละสมรรถนะของหลักสูตรอาชีพศึกษา¹⁵ โดยชั่วโมงเรียนที่เหลืออีก 860 ชั่วโมงเพื่อให้ครบทั้งหมด 3,000 ชั่วโมงนั้น สามารถนำไปจัดสรรได้อย่างอิสระระหว่างสมรรถนะที่ 1-9

สมรรถนะ	จำนวนชั่วโมง = หน่วยการสอนต่อ 45 นาที (≤ 60 นาที/หน่วยกิต)
1. ได้รับและสามารถประยุกต์ความเข้าใจแนวคิดพื้นฐานของมนุษยปรัชญา ¹⁶ (พื้นฐานสำหรับการฝึกวิชาชีพในฐานะนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา) a. ความเข้าใจพื้นฐานของแนวคิดมนุษยปรัชญาของโลกและความเป็นมนุษย์ b. ความสามารถที่จะค้นคว้าแนวคิดมนุษยปรัชญาของโลกและความเป็นมนุษย์ด้วยตนเอง (เช่น ผ่านการศึกษาค้นคว้าและสื่อการเรียนรู้ต้นฉบับ) c. ผู้เรียนจะสามารถที่จะสะท้อนความคิดต่อแนวคิดมนุษยปรัชญาของโลก เชื่อมโยงกับแนวทางหรือแนวคิดอื่นๆ และสามารถระบุความเหมือนและความต่างได้	60 (45)
2. สมรรถนะพื้นฐานทางด้านศิลปะ (ที่จำเป็นสำหรับการทำศิลปะบำบัด)	250 (187.5)

a. ผู้เรียนจบสามารถแสดงถึงระดับความสามารถด้านศิลปะเพียงพอในระดับวิชาชีพ (การพูด, ดนตรี, การลงสี, การปั้น) ทั้งในเชิงทฤษฎีและทางปฏิบัติ b. ผู้เรียนจบมีความรู้ประวัติศาสตร์ศิลปะ และประวัติศาสตร์ในบริบทวิชาชีพของตนเอง c. ผู้เรียนจบสามารถมีความชำนาญในการใช้สื่อศิลปะตามวิชาชีพตนเอง d. ผู้เรียนจบสามารถสะท้อนความคิด และประเมินความสามารถและความเชี่ยวชาญทักษะทางศิลปะของตนเองได้ e. ผู้เรียนจบปฏิบัติต่ออุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ด้วยความเคารพ และมีความเป็นมืออาชีพ	
---	--

3. การใช้กระบวนการศิลปะในการบำบัด (พื้นฐานของศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา) a. ผู้เรียนจบได้เรียนรู้ที่จะแยกแยะผลลัพธ์ของอุปกรณ์และสื่อทางศิลปะที่ใช้ และรู้ว่าควรเลือกนำไปใช้อย่างไร b. ผู้เรียนจบมีประสบการณ์เพียงพอต่อการใช้อุปกรณ์ศิลปะต่างๆ สำหรับการบำบัดและแบบฝึกหัดเพื่อการบำบัด c. ผู้เรียนจบสามารถแยกแยะและแยกประเภทระหว่างหลักกระบวนการศิลปะกับกระบวนการบำบัดได้ d. เมื่อมองผลงานศิลปะ¹⁷ ผู้เรียนจบสามารถแยกแยะและเข้าใจศักยภาพทางศิลปะไม่ว่าจะเป็นผลงานของตนเองหรือของผู้อื่น e. ผู้เรียนจบสามารถใช้ความรู้และประสบการณ์ของตนเองประยุกต์ใช้ทักษะวิชาชีพแบบมุ่งเน้นและเฉพาะเจาะจงได้¹⁸	600 (450)
--	-----------

4. พื้นฐานทางการแพทย์และความเข้าใจต่อมนุษย์ตามแนวทางมนุษยปรัชญา a. ผู้เรียนจบมีความรู้ทั่วไปทางการแพทย์ที่เพียงพอต่อวิชาชีพตนเอง (กายวิภาคศาสตร์, สรีรวิทยา, การศึกษาพัฒนาการตัวอ่อน) รวมถึงคุ้นเคยทฤษฎีด้านสุขภาพและความเจ็บป่วย และการแพทย์ปัจจุบัน รวมถึงจิตเวช b. ผู้เรียนจบมีความคุ้นเคยและเข้าใจแนวทางการแพทย์มนุษยปรัชญาต่อความเป็นมนุษย์ มีความเข้าใจในการเชื่อมโยงกับการแพทย์ปัจจุบัน และใช้เป็นพื้นฐานสำหรับการทำงานเป็นนักบำบัดมนุษย์ปรัชญา	300 + 150²² (225 + 112.5)
--	---

c. ผู้เรียนจบมีความรู้พื้นฐานเภสัชวิทยาและมุมมองของสสารต่างๆ ตามแนวทางมนุษยปรัชญา เรียนรู้ถึงผลกระทบต่อร่างกายมนุษย์¹⁹ d. ผู้เรียนจบมีความรู้พื้นฐานการใช้ยา (เช่น ผลและผลข้างเคียงของ ยาที่ออกฤทธิ์ต่อจิตประสาท ยาลดปวด ยาหัวใจและหลอดเลือด สารพิษต่อเซลล์)²⁰ และรู้วิธีการเข้าถึงข้อมูลต่างๆ หากจำเป็น e. ผู้เรียนจบสามารถเข้าใจความเหมือนและความต่างระหว่างการแพทย์มนุษยปรัชญาและการแพทย์กระแสหลัก และคำนึงตามบริบท f. ผู้เรียนจบสามารถอภิปรายความรู้ได้ในบริบทต่างๆ²¹ g. ผู้เรียนจบมีความเข้าใจคำศัพท์ทางการแพทย์เป็นอย่างดี	
--	--

5. ความรู้พื้นฐานและความเข้าใจพัฒนาการของมนุษย์ อัตชีวประวัติ การศึกษา และจิตวิทยา a. ผู้เรียนจบมีความรู้พัฒนาการมนุษย์ที่ทันสมัย b. ผู้เรียนจบมีความคุ้นเคยกับแนวคิดมนุษยปรัชญาในเรื่องพัฒนาการมนุษย์ และสามารถเชื่อมโยงกับแนวคิดกระแสหลักได้ c. ผู้เรียนจบมีความรู้พื้นฐานการพัฒนาอัตชีวประวัติ (ในแง่มุมของอัตชีวประวัติตามแนวทางมนุษยปรัชญา) d. ผู้เรียนจบสามารถระบุและประเมินสถานการณ์ฉุกเฉินในตนเองและผู้อื่น (และรู้ว่าควรขอความช่วยเหลือที่ใด) e. ผู้เรียนจบมีความเข้าใจความรู้ทั่วไปการศึกษา มีความเข้าใจการศึกษาตามแนวมนุษยปรัชญา การศึกษาบำบัด และการบำบัดทางสังคม และสามารถประยุกต์ความรู้ใช้ในการทำงานตามวิชาชีพ f. ผู้เรียนจบได้รับความรู้เชิงลึกของจิตเวชและจิตบำบัดตามแนวทางต่างๆ และสามารถเชื่อมโยงกับภาพความเป็นมนุษย์ตามแนวทางมนุษยปรัชญา	130 (97)
--	----------

6. การใช้กระบวนการและมาตรการการรักษาอย่างมืออาชีพ (กระบวนการวินิจฉัยโดยทั่วไป²³ การวางแผนการรักษา เป้าหมายในการบำบัดรักษา) a. ผู้เรียนจบสามารถใช้หลักการมนุษยปรัชญาพื้นฐาน เช่น สามฐาน (threefoldness) และสี่ฐาน (fourfoldness) ซึ่งเป็นรากฐานในการทำงานบำบัด นำไปใช้ได้อย่างมืออาชีพและประยุกต์ในบริบทเดิม²⁴	280 (210)
---	-----------

b. ผู้เรียนจบเข้าใจถึงระยะต่างๆของกระบวนการบำบัดและเข้าใจกฎที่อยู่ภายใต้มัน (เช่น การเปลี่ยนแปลงของกระบวนการชีวิตทั้ง 7 ระยะโดยรูดอล์ฟ สไตเนอร์ มาใช้ในระยะของกระบวนการบำบัด)²⁵ c. ผู้เรียนจบเข้าใจถึงความสำคัญการฟังประวัติผู้ป่วยก่อนจะวางแผนการรักษา²⁶ d. ผู้เรียนจบสามารถระบุและบอกความแตกต่างอาการแสดงทางกาย อาการทางกายที่สัมพันธ์กับจิตใจ และโรคทางจิตเวช โรคทางพัฒนาการ วิกฤติทางอัตชีวประวัติ และกระบวนการพลวัตของกลุ่ม e. ผู้เรียนจบสามารถประยุกต์และทำกระบวนการวินิจฉัยพื้นฐานตามวิชาชีพได้ f. ผู้เรียนจบสามารถวางแผนกระบวนการรักษาที่จำเป็น ประมวลผลจากคำสั่งของแพทย์ ประวัติการรักษา และการประเมินผู้ป่วยผ่านแบบฝึกหัดการวินิจฉัย g. ผู้เรียนจบสามารถเข้าใจ ตั้งสมมติฐานและระบุความจำเป็นของผู้ป่วยในการรักษาตามแนวทางมนุษยปรัชญา โดยสามารถวางแผนการรักษา ตั้งเป้าหมายและสื่อสารกับผู้ป่วยได้ h. ผู้เรียนจบรู้ความสำคัญของการบันทึกกระบวนการรักษาและสามารถทำได้อย่างชำนาญ (สร้างแฟ้มประวัติผู้ป่วย) i. ผู้เรียนจบสามารถดำเนินการกระบวนการบำบัดตามแผนการรักษา²⁷ โดยสามารถนำแผนการรักษามาสรุปผลได้แบบมืออาชีพและเขียนรายงานการบำบัดรักษาอย่างละเอียดตามความเป็นจริง	
7. พฤติกรรมความเป็นมืออาชีพ เทคนิคบทสนทนา การสะท้อนความคิดและการกำกับดูแล a. ผู้เรียนจบได้เรียนรู้วิธีการนำบทสนทนาแบบมืออาชีพ²⁸ และเข้าใจความต้องการสำหรับกระบวนการบำบัดแบบวิชาชีพ b. ผู้เรียนจบเข้าใจปฏิกิริยา อารมณ์ ความรู้สึกที่คนไข้มีต่อผู้รักษา (transference) และความรู้สึกที่ผู้รักษามีต่อคนไข้ (counter-transference) ซึ่งเกิดในกระบวนการรักษา โดยสามารถรับรู้ และจัดการความรู้สึกต่อต้านและปฏิเสธได้อย่างเหมาะสม c. ผู้เรียนจบได้เรียนรู้ที่ประพัตินอย่างมืออาชีพ²⁹ แสดงความเหมาะสมและสะท้อนออกมาในกระบวนการบำบัด d. ผู้เรียนจบสามารถประเมินผลกระทบที่ตนเองมีต่อผู้อื่น และสะท้อนการกระทำและทัศนคติของตนเองได้	50 (37.5)

e. ผู้เรียนจบมีความรู้เทคนิคการจัดการความเครียด และสามารถระบุปัจจัยที่ทำให้เกิดความเครียดของผู้ป่วยและตนเองได้³⁰ f. ผู้เรียนจบเข้าใจความสำคัญและความเกี่ยวข้องกับกระบวนการให้การปรึกษา กำกับดูแลในวิชาชีพ และถ้าจำเป็นจะร้องขอด้วยตนเอง³¹	
---	--

8. การพัฒนานวัตกรรมและวิจัย (การพัฒนาเพิ่มเติมจากศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาและมุมมองต่อยอดในอนาคต) a. ผู้เรียนจบอาจมีความสนใจในการพัฒนาศิลปะบำบัดโดยทั่วไปและสนใจให้เกิดประโยชน์ต่อศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาโดยรวม b. ในบริบทที่ผู้เรียนจบมีแรงจูงใจที่จะค้นหาคำตอบกับคำถามใหม่ๆ สามารถค้นพบแง่มุมใหม่ในวิชาชีพตนเอง c. ผู้เรียนจบสามารถอยู่กับกระบวนการที่ตนเองมีประสบการณ์และผู้อื่นด้วยจิตวิญญาณของความอยากรู้และสนใจ d. ผู้เรียนจบมีความสามารถที่จะศึกษาหาความรู้ ทบทวนวรรณกรรมวิชาการ สื่อการเรียนรู้ และมีความรู้พื้นฐานปรากฏการณ์ตามแนวคิดของเกอเธ่และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง³² e. ผู้เรียนจบสามารถให้การสนับสนุนของตนเองต่องานวิจัยในสาขาวิชาชีพตนเอง และมีความสามารถที่ประเมินงานเหล่านั้นได้³³ f. ผู้เรียนจบสามารถที่จะทำกระบวนการวิจัย การตีความ และนำเสนอผลงานวิจัยได้แบบมืออาชีพ	50 (37.5)
--	-----------

9. การพัฒนาตนเอง³⁴ การเรียนรู้ตลอดชีวิต และการฝึกอบรมเพิ่มเติม a. ผู้เรียนจบสามารถระบุความรู้ที่ยังต้องพัฒนา สมรรถนะ/ความสามารถที่ยังขาด และสามารถรู้ว่าจะพัฒนาตนเองในวิชาชีพได้อย่างไร b. ผู้เรียนจบสามารถกำหนดและดำเนินการตามเป้าหมายในการพัฒนาตนเองและการเรียนรู้ต่อยอด c. ผู้เรียนจบตระหนักถึงข้อจำกัดของตนเองและแหล่งทรัพยากรต่างๆ d. ผู้เรียนจบตระหนักถึงโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต และความสำคัญในการใช้เป็นโอกาสพัฒนาเชิงวิชาชีพ	20 (15)
---	---------

¹⁷ ทักษะศิลปะและศิลปะการแสดง/เวลา มีขีดความสามารถและข้อจำกัดที่แตกต่างกันอย่างชัดเจน

¹⁸ จำแนกความแตกต่างไว้ในสมรรถนะที่ 6

10. บริบททางกฎหมายในการปฏิบัติงานวิชาชีพ ³⁵ สถานะของวิชาชีพ จริยธรรม ความถูกต้องตามกฎหมาย	50 (37.5) ³⁶
10a-d สถานะของวิชาชีพ a. ผู้เรียนจบบรรยากาศการพัฒนาศิลปะบำบัดและเติบโตของศิลปะบำบัด b. ผู้เรียนจะสามารถนำการพัฒนาของศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาเป็นแนวทางที่เป็นอิสระ ภายใต้บริบททางประวัติศาสตร์ทั่วไป และสามารถพูดถึงได้ถ้าจำเป็น c. ผู้เรียนจะมีความรู้ที่เหมาะสมต่อการปฏิบัติหน้าที่วิชาชีพนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาและความรู้ที่กว้างกว่าในมิติการแพทย์มนุษยปรัชญาและการบำบัด d. ผู้เรียนจะทราบถึงผู้เชี่ยวชาญทุกสาขาในศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา และสามารถใช้ความเชี่ยวชาญเฉพาะได้อย่างมีประสิทธิภาพ (การพูด, ดนตรี, ทัศนศิลป์)	20 (15)
10e จริยธรรมวิชาชีพ e. ผู้เรียนจะมีความเข้าใจประเด็นทางจริยธรรมในวิชาชีพที่ต้องมีและมุ่งมั่นที่จะทำให้ชีวิตการทำงาน (และชีวิตส่วนตัว) ของตนเองมีความโปร่งใสและอยู่ในความเป็นวิชาชีพ	10 (7.5)
10f-o สิทธิในวิชาชีพ (ตามกฎหมายประเทศ) f. ผู้เรียนจะมีความตระหนักถึงการมีอยู่ของสภาวิชาชีพและผู้เชี่ยวชาญ และทราบความสำคัญของสภาวิชาชีพในการปฏิบัติงานในประเทศของตนเอง g. ผู้เรียนจะทราบสิทธิและหน้าที่รับผิดชอบตามขอบเขตทางกฎหมายการแพทย์ในประเทศตนเอง และตระหนักถึงวิชาชีพของประเทศที่จะปฏิบัติงานเป็นนักบำบัดตามแนวทางมนุษยปรัชญา และขอบเขตของวิชาชีพในการปฏิบัติงาน h. ผู้เรียนจะมีความเข้าใจดีในอุปกรณ์และสื่อต่างๆที่ใช้ในงาน (เศรษฐกิจมืออาชีพ) และตระหนักถึงกฎหมายของประเทศในประเด็นการส่งเสริมวิชาชีพที่ทำบำบัดรักษา i. ผู้เรียนจะทราบเกี่ยวกับอัตราค่าตอบแทนที่บังคับใช้ในระบบสุขภาพประเทศตนเอง j. ผู้เรียนจะทราบเกี่ยวกับระบบการประกันในการปฏิบัติงานวิชาชีพ k. ผู้เรียนจะทราบเกี่ยวกับกฎหมายการคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคลในประเทศและรู้ว่าต้องทำอย่างไรในการปกป้องความเป็นส่วนตัวของผู้ป่วย	20 (15)

l. ผู้เรียนจบทราบความจำเป็นในการรักษาความลับของผู้ป่วย m. ผู้เรียนจบคุ้นเคยกฎหมายลิขสิทธิ์สำหรับผลงานศิลปะของประเทศ n. ผู้เรียนจบทราบวิธีปฏิบัติตัวอย่างมืออาชีพและอย่างรอบคอบใน สถานการณ์ฉุกเฉินหรืออุบัติเหตุ ³⁶ o. ผู้เรียนจบคุ้นเคยกฎปฏิบัติในเรื่องการรักษาสุขอนามัยและ โรคติดต่อที่ต้องมีการรายงาน ³⁷	
--	--

11. การสอบ การสอบจัดโดยสถาบันฝึกอบรมเอง ต้องมีการอธิบายข้อกำหนดในการ สอบและให้รายละเอียดกับนักเรียนเป็นเอกสารตั้งแต่เริ่มต้น iARTE ไม่จำเป็นต้องมีการให้คะแนน สำหรับ iARTE การสอบและ เอกสารการสอบจะต้องแสดงให้เห็นถึงการได้มาของสมรรถนะที่ปรากฏ ในรายการสมรรถนะที่ต้องการ การพิสูจน์ความสามารถในการให้การบำบัดต้องถูกแสดงด้วย วิทยานิพนธ์จบ ซึ่งต้องมีรายงานการบำบัดผู้ป่วยอย่างน้อย 1 ราย การสอบความรู้และความสามารถทางศิลปะสามารถทำได้โดยการสอบ ปฏิบัติและโดยการเขียน รูปแบบขึ้นอยู่กับสถาบันฝึกอบรม ³⁸ แต่ต้อง สะท้อนให้เห็นความครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน สำหรับการประเมินผลการสอบ เกณฑ์การสอบต้องถูกระบุให้ชัดเจน โดยสถาบันฝึกอบรม ซึ่งต้องส่งให้ iARTE ในกระบวนการรับรอง คุณภาพ	
---	--

¹⁹ตัวอย่างในบทเรียน แนวทางการศึกษาแหล่งข้อมูล และวรรณกรรมเฉพาะทาง

²⁰ภาพรวม แหล่งข้อมูล และความเข้าใจที่จำเป็นซึ่งสอดคล้องกับสภาวะของผู้ป่วยเฉพาะราย

²¹ตัวอย่างเช่น การสื่อสารกับแพทย์ นักบำบัดอื่นๆ และสาธารณชนในวงกว้าง เป็นต้น

²²รวมทั้งสิ้น 450 (337.5) ชั่วโมง เนื่องจากวิชาต่างๆ มีความเกี่ยวเนื่องกัน จึงควรแบ่งสัดส่วนเป็น มานุษยวิทยาแนวแอนโทรโปโซฟี (Anthroposophic Anthropology) 150 ชั่วโมง และแพทยศาสตรศึกษา (Medical Education) 300 ชั่วโมง

²³ในประเทศอิตาลี (และอาจรวมถึงประเทศอื่นๆ) มีเพียงแพทย์เท่านั้นที่มีสิทธิ์ตามกฎหมายในการวินิจฉัยโรค ดังนั้นจึงจำเป็นต้องแยกแยะให้ชัดเจน โดยนักศิลปะบำบัดสามารถอธิบายในส่วนของการวิเคราะห์องค์ประกอบภาพ รูปทรง หรือการแสดงออก (ในกรณีของศิลปะการแสดง/เวลา) ได้

²⁴จำเป็นต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับมุมมองที่แตกต่างกันในเรื่องของมนุษย์ ลักษณะของโรคและความผิดปกติ ช่วงวัยทางชีวประวัติ ตลอดจนแง่มุมด้านการป้องกันโรคและการสร้างเสริมสุขภาพ (Salutogenesis) ทั้งนี้ สามารถศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมจากองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ได้

²⁵ตัวอย่างเช่น ผลงานของ Marianne Altmeier (1995): Der kunsttherapeutische Prozess

²⁶มีการถ่ายทอดหลักการพื้นฐานเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานอย่างมืออาชีพ

²⁷แนวทางการบำบัดรักษาขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้รับบริการ ทั้งในมุมมองทางการแพทย์แนวนมนุษยปรัชญา (Anthroposophy) โดยคำนึงถึงประโยชน์สูงสุดของผู้รับบริการเสมอ

²⁸การแนะนำเทคนิคการสนทนาขั้นพื้นฐาน

²⁹การประเมินจุดอ่อน จุดแข็ง และประสบการณ์การทำงานของตนเอง

³⁰ผู้สำเร็จการศึกษาควรจะสามารถประเมินปัจจัยเหล่านี้ และนำมาตรการที่จำเป็นมาปรับใช้เพื่อก้าวข้ามข้อจำกัดดังกล่าวได้

³¹หลักสูตรฝึกอบรมจะต้องระบุถึงเรื่องนี้ และหากกฎหมายวิชาชีพของประเทนั้นๆ กำหนดไว้ ก็จะต้องจัดให้มีการควบคุมดูแลการปฏิบัติงานด้วย (เช่น ในช่วงการฝึกงาน)

³²การกำหนดสัดส่วนคะแนน/เนื้อหา (Weighting) ในบริบทของมหาวิทยาลัยจะมีความแตกต่างกัน เมื่อเทียบกับศูนย์ฝึกอบรม

³³รายงานกรณีศึกษา (Case reports) การมอบหมายงานทางวิทยาศาสตร์ การวิจัยโครงการ และอื่นๆ

³⁴ตัวอย่างเช่น ศูนย์ฝึกอบรมหลายแห่ง (ในประเทศอิตาลี) มีการนำแบบฝึกหัดเสริมทั้ง 6 ข้อของ รูดอล์ฟ ชไตเนอร์ (Rudolf Steiner's six subsidiary exercises) มาใช้ในระหว่างการฝึกอบรม

³⁵นี่คือแนวทางที่ข้อกำหนดทางกฎหมายเฉพาะของแต่ละประเทศ นำมาบังคับใช้กับวิชาชีพด้านการบำบัด

³⁶จำนวนชั่วโมงรวม

³⁷ไม่จำเป็นต้องจัดหลักสูตรฝึกอบรมปฐมพยาบาลหรือวิชาการให้ความช่วยเหลือฉุกเฉินภายในสถาบันฝึกอบรมเอง โดยผู้เรียนสามารถเข้าอบรมจากสถาบันอื่นแล้วนำหลักฐานมาแสดงต่อสถาบันฝึกอบรมได้

³⁸จำเป็นต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎหมายควบคุมโรคติดต่อแห่งชาติ และข้อกำหนดต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับโรคติดต่อที่ต้องแจ้งความ

³⁹ข้อกำหนดเหล่านี้มีความแตกต่างกันเป็นอย่างมากในแต่ละประเทศทั่วโลก

ในวิทยานิพนธ์การสอบจบ ผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรี ควรแสดงให้เห็นความเชื่อมโยงระหว่างกระบวนการศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา และกิจกรรมตามวิชาชีพของตนเอง (วิชาชีพเดิม)

iARTE ยอมรับวิชาชีพดังต่อไปนี้ ซึ่งเป็นวิชาชีพพื้นฐานที่สามารถลงทะเบียนเรียนหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรี เพื่อใช้เครื่องมือและกระบวนการศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา:

ครู, ผู้ฝึกหัด, การแพทย์-การรักษา (ครู, นักการศึกษา, นักการศึกษาบำบัด, นักสังคม

ครูผู้สอน, นักสังคมบำบัด, พยาบาล, แพทย์, นักจิตวิทยา, นักจิตบำบัด) ตลอดจนศิลปินในสาขาที่เกี่ยวข้องทั้งหมด

อาชีพอื่นที่ไม่ใช่ศิลปะ การบำบัด หรือการศึกษาไม่สามารถถือว่ามีคุณสมบัติเหมาะสม ยกเว้นได้รับการพิสูจน์แล้ว

การฝึกอบรม/การฝึกอบรมระดับหลังปริญญาตรีในฐานะโค้ช ที่ปรึกษา หรือหัวหน้างาน

นักเรียนจากวิชาชีพอื่นๆ ที่ไม่ได้ถูกยอมรับโดย iARTE แต่สามารถได้รับประกาศนียบัตรในการเข้าร่วม (Certificate of participation) ในหลักสูตรระดับหลังปริญญาตรี โดยข้อมูลนี้ควรระบุชัดเจนบนwebsite ของโรงเรียน/หลักสูตรฝึกอบรม และแจ้งผู้มีส่วนได้ส่วนเสียก่อนการฝึกอบรมเริ่มต้น!

B. สมรรถนะที่จำเป็นสำหรับ (มีคุณสมบัติ) หลักสูตรฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรีในฐานะนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา

สมรรถนะที่นำไปสู่การได้รับการยอมรับในฐานะนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาจะต้องแสดงหลักฐานว่าผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้รับการฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อฝึกเป็นนักศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา

เนื่องจากคุณวุฒิระดับสูงกว่าปริญญาตรีขึ้นอยู่กับความสำเร็จของผู้เรียนที่มีเดิมล่วงหน้าแล้วและสามารถให้เครดิตได้ จึงมีการอ้างอิงถึงตัวเลือกในการให้คะแนนความสำเร็จในการเรียนรู้ภายนอกที่สถาบันฝึกอบรมที่ iARTE ยอมรับ (ไม่ใช่สถาบันฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรี) สามารถทำได้ ข้อเสนอ (ดูขั้นตอนของ AfL ด้วย)

C. สมรรถนะที่จำเป็นสำหรับหลักสูตรระดับสูงกว่าปริญญาตรีในการประยุกต์ใช้ศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาในวิชาชีพก่อนหน้า

สำหรับการฝึกอบรมระดับสูงกว่าปริญญาตรีในวิชาชีพก่อนหน้า รายการสมรรถนะสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม หรือลดจำนวนชั่วโมงลงได้ อย่างไรก็ตาม จะต้องมสมรรถนะที่จำเป็นซึ่งสำคัญสำหรับการประยุกต์ใช้ศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาโดยเฉพาะ (ขึ้นอยู่กับการวางแผนเนื้อหา/จุดมุ่งเน้นของการฝึกอบรม)

3.3 ใบสมัคร

ใบสมัครการเป็นสมาชิกสมาคมนานาชาติเพื่อการศึกษาศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา (iARTE)

1. ข้อมูลเกี่ยวกับหลักสูตรฝึกอบรมที่สมัคร

ชื่อสถาบันฝึกอบรม:.....

ที่อยู่สถาบันฝึกอบรม:.....

.....

ประเทศ:.....

เบอร์โทรศัพท์:

email:.....

วันที่สมัคร:.....

ภาษาพูดโดยผู้อำนวยความสะดวกสถาบัน:.....

2. แนบเอกสารตามลำดับที่กำหนดไว้ในคู่มือ

3. โปรดจ่ายค่าสมัครทันทีที่ได้ส่งเอกสารถึงเรา และแนบหลักฐานการชำระค่าธรรมเนียม

3.4 แบบสอบถามสำหรับการประเมินรับรอง

แบบสอบถามสำหรับการประเมินรับรองคุณภาพหลักสูตรฝึกอบรมศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญาในวิชาชีพของตนเอง (หรือวิชาชีพก่อนหน้า)

สมาคมนานาชาติเพื่อการศึกษาศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา (iARTE)

1. สถาบันฝึกอบรม

ชื่อ:.....

นิติบุคคล:.....

การเริ่มต้นฝึกอบรมครั้งแรกที่จะเริ่มรับรอง:.....

ที่อยู่:.....

รหัสไปรษณีย์/จังหวัด/ประเทศ:.

เบอร์โทร:.....

Email:.....

Website:.....

ผู้ประสานงาน (ชื่อและemail).....

2. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของหลักสูตรฝึกอบรม

2.1 เราฝึกอบรมนักศิลปะบำบัดในสาขาเฉพาะของศิลปะบำบัด (เช่น ความเฉพาะทาง เฉพาะสาขา)

.....

.....

.....

2.2 เป้าหมายของหลักสูตรฝึกอบรม คุณสมบัติหรือสมรรถนะใดที่หลักสูตรฝึกอบรมได้จัดให้ (โปรดแนบคู่มือของหลักสูตรหรือรายการสมรรถนะสำคัญ)

.....

.....

.....

.....

2.3 เป้าหมายดังกล่าวสัมพันธ์กับที่นักเรียนที่เรียนจบแล้วหรืองานในอนาคตอย่างไร (หมายถึง การฝึกอบรมของ ท่านมีความสัมพันธ์กับการปฏิบัติงานในวิชาชีพอย่างไร)

.....

.....

.....

.....

2.4 โปรดแนบแนวคิด/วิสัยทัศน์หลักสูตรการฝึกอบรมของท่าน³⁹

3 ใครสามารถสมัครเข้าเรียน

3.1 นักเรียนของท่านต้องมีวุฒิจบการศึกษาอะไร (ความต้องการขั้นต่ำ)

.....

.....

.....

3.2 ผู้สมัครเรียนต้องมีการฝึกอบรมวิชาชีพอะไรมาก่อนหรือไม่ ☐ ใช่ ☐ ไม่ใช่

3.3 ผู้สมัครต้องมีสอบสัมภาษณ์รายบุคคลหรือไม่ ☐ ใช่ ☐ ไม่ใช่

3.4 มีการกำหนดอายุขั้นต่ำของนักเรียนหรือไม่ อายุ ปี

3.5 ผู้สมัครเรียนต้องมีประสบการณ์การทำงานก่อนหรือไม่ ☐ ใช่ ☐ ไม่ใช่

ระยะเวลาประสบการณ์การทำงานขั้นต่ำ:.....

3.6 มีเกณฑ์อื่นๆ อะไรในการเข้าเรียน

.....

.....

³⁹ หรือเอกสารอื่นๆที่เหมาะสมต่อการอธิบายกระบวนการฝึกอบรมตามวัตถุประสงค์

4. กระบวนการการฝึกอบรม

4.1 รูปแบบการฝึกอบรมที่มี⁴¹

- a. ☐ หลักสูตรเต็มเวลา
- b. ☐ หลักสูตรแบบไม่เต็มเวลา

4.2 ระยะเวลาในการฝึกอบรม.....ปี

4.3 จำนวนหลักสูตรฝึกอบรมที่เปิดคู่ขนาน.....

4.4 จำนวนสถาบันฝึกอบรมที่มี.....

4.5 ตารางการฝึกอบรมของสถาบันท่านเป็นอย่างไร (จำนวนหน่วยกิต)⁴²

ทฤษฎี:..... บทเรียน ต่อ 45 นาที

การฝึกความเชี่ยวชาญ:.....บทเรียน ต่อ 45 นาที

การฝึกปฏิบัติและกิจกรรม:.....บทเรียน ต่อ 45 นาที

จำนวนบทเรียนทั้งหมด:.....บทเรียน ต่อ 45 นาที

การศึกษาด้วยตนเองที่ตรวจสอบได้:.....บทเรียน ต่อ 45 นาที

4.6 สัดส่วนของการเรียนในห้องเรียน, การเรียนรู้ด้วยตนเองตามที่ได้มีการแนะนำ, การเรียนรู้ด้วยตนเองแบบอิสระในระหว่างหลักสูตรเป็นอย่างไร เหตุผลของการจัด

.....

.....

4.7 หลักสูตรใดที่สถาบันเอาเป็นต้นแบบ (โปรดแนบหลักสูตรหรือสรุปมา หัวข้อหลักสูตรต้องสัมพันธ์กับรายการสมรรถนะของ iARTe)

.....

.....

⁴¹ นิยามรูปแบบของกระบวนการฝึกอบรม: การฝึกอบรมเต็มเวลา: นักเรียนไม่สามารถประกอบอาชีพอื่นช่วงฝึกอบรม

การฝึกอบรมแบบไม่เต็มเวลา: นักศึกษาสามารถประกอบอาชีพอื่นควบคู่ไปกับการฝึกอบรมได้

⁴² อ้างถึงระยะเวลาตลอดการฝึกอบรม

4.8 อธิบายกระบวนการและแนวทางที่ใช้⁴³

.....

.....

.....

4.9 คุณให้การแนะนำ แนะนำนักเรียนของคุณอย่างไร

.....

.....

.....

4.10 นักเรียนมีส่วนร่วมในการออกแบบโครงสร้างการเรียนรู้ของตนเองอย่างไร

.....

.....

.....

5. การเรียนจบหลักสูตร

5.1 คุณมีกระบวนการสอบเองหรือสอบโดยรัฐ เพื่อจะประเมินความสำเร็จของการฝึกอบรม

☐ ไม่มีการสอบ ☐ จัดสอบเอง ☐ การสอบโดยรัฐหรือสถาบันการศึกษา

โปรดแนบเกณฑ์ข้อบังคับในการสอบและเอกสารอื่นๆ ในการประเมินผล และอธิบายกระบวนการประเมินผล ระหว่างการฝึกอบรม

5.2 คุณให้ข้อมูลเกณฑ์ข้อบังคับในการสอบเมื่อไร และอย่างไร

.....

.....

.....

5.3 เกณฑ์ในการตัดสินว่าสอบผ่านหรือตกเป็นอย่างไร

.....

.....

.....

⁴³ โปรดใส่เป็นคำสำคัญ หรือแยกตอบกระดาษอีกแผ่น

5.4 มีกระบวนการอย่างไรเมื่อนักเรียนสอบตก

5.5 มีการสอบกลางภาคหรือไม่ ในรูปแบบใด

5.6 อะไรคือเงื่อนไขทางการในการทำวิทยานิพนธ์/บทความจบ

5.7 บรรยายอย่างละเอียดสำหรับการสอบแบบปากเปล่าและสอบปฏิบัติสุดท้าย

5.8 ผู้เรียนจบได้รับการรับรองและวุฒิจบการศึกษาจากหน่วยงานใดในประเทศ (ชื่อเต็ม):

5.9 ผู้เรียนจบได้รับการรับรองจากสถาบันดังต่อไปนี้ (เช่น iARTE, สมาคมวิชาชีพ, ฝ่ายการแพทย์ เป็นต้น)

โปรดแนบตัวอย่างเอกสารประกาศนียบัตร

5.10 หลักสูตรของคุณได้รับการรับรองให้เป็นหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง (Continuing education program) โดยองค์กรสาขาวิชาชีพพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง (เช่น วิชาชีพครู) หรือไม่?

.....

.....

.....

5.11 มีกี่ครั้งที่สถาบันได้จัดหลักสูตรฝึกอบรมสำเร็จลุล่วงไปแล้ว

หลักสูตร 1	จาก....	ถึง....
หลักสูตร 2	จาก...	ถึง....
อื่นๆ		

5.12 ในช่วง 5 ปีที่ผ่านมา: จำนวนนักเรียนที่ได้ลงทะเบียนในสถาบัน, จำนวนที่เลิกเรียน, จำนวนที่เรียนจบ, จำนวนที่พักการเรียน, จำนวนที่มีประสบการณ์การทำงาน, จำนวนที่สำเร็จการศึกษาในรูปแบบปกติ จำนวนนักเรียนทั้งหมดต่อปี

ระยะเวลา ในช่วงการ ขอรับรอง	รับเข้าเรียน	เรียนไม่จบ	พักการเรียน	ประสบการณ์ ฝึกงาน	เรียนจบ	จำนวน นักเรียน ทั้งหมด
ปี/เดือน						
ปี/เดือน						
ปี/เดือน						
ปี/เดือน						

5.13 วุฒิการศึกษาจบที่ผู้เรียนจบได้รับสำหรับการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

.....

.....

.....

6 ผู้สอน

6.1 ใครคือผู้บริหารหลักสูตรการอบรม⁴⁴

.....

.....

⁴⁴ โปรดระบุโครงสร้างการบริหารหลักสูตรและหัวหน้าหลักสูตรอบรม

6.2 สมรรถนะของทีมนำสตาฟเพียงพอหรือไม่ (เช่น มีการเขียนในข้อตกลงหรือไม่)

.....

.....

6.3 โปรดแนบรายละเอียดดังปรากฏตามหัวข้อ ของสมาชิกในสถาบัน

ชื่อ	วิชาชีพ/วุฒิ	บทบาทหน้าที่จำนวนเนื้อหาที่สอน
------	--------------	--------------------------------

สตาฟประจำ ⁴⁵		
-------------------------	--	--

อาจารย์ประจำ/อาจารย์รับเชิญ ⁴⁶		
---	--	--

อาจารย์รับเชิญเป็นครั้งคราว ⁴⁷		
---	--	--

6.4 มีเหตุการณ์ความขัดแย้งที่แก้ไม่ได้ระหว่างสตาฟหรือไม่ ท่านจัดการอย่างไร ที่ปรึกษาภายนอกที่ท่านใช้ในการแก้ปัญหาความขัดแย้งภายในมีหรือไม่

.....

.....

.....

6.5 โปรดแนบคุณสมบัติอาจารย์และข้อกำหนดของท่านในการพัฒนาต่อยอดเชิงวิชาชีพ

6.6 กระบวนการให้การปรึกษาโดยพี่เลี้ยงเกิดขึ้นนอกเวลาเรียนหรือไม่ ในระดับใด ใครบ้างที่เป็นพี่เลี้ยง

.....

.....

6.7 กระบวนการให้การปรึกษา พี่เลี้ยง (ใครร่วมรับผิดชอบในการฝึกอบรม) เกี่ยวข้องกับสถาบัน/โรงเรียนอย่างไร

.....

.....

⁴⁵บุคลากรประจำ: ทำงานในรูปแบบการจ้างงานแบบไม่เต็มเวลา (Part-time) หรือเต็มเวลา (Full-time)

⁴⁶อาจารย์ประจำหลักสูตร/อาจารย์พิเศษประจำ: ทำการสอนในหลักสูตรเป็นประจำ แต่ไม่ได้เป็นพนักงานที่จ้างโดยโรงเรียน

⁴⁷อาจารย์พิเศษเฉพาะกิจ: ทำการสอนในหลักสูตรเป็นครั้งคราว

7 สถานที่และสื่อการเรียนการสอน

7.1 ขนาดของห้องเรียน และโครงสร้างพื้นฐานเป็นอย่างไร

7.2 สื่อการเรียนรู้ วัสดุอุปกรณ์อะไรบ้างที่ท่านจัดทำให้

7.3 มีการทำอะไรให้มั่นใจการเข้าถึงสื่อต่าง ๆ (บทความวรรณกรรม,อินเทอร์เน็ต เป็นต้น)

8 การพัฒนาคุณภาพ

8.1 ท่านใช้เครื่องมือการพัฒนาคุณภาพอะไร โรงเรียนของท่านได้รับการรับรองด้วยกระบวนการรับรอง เช่น iARTe หรือไม่

8.2 ท่านมีการสัมภาษณ์นักเรียนในช่วงสิ้นสุดชั้นเรียนหรือจบเนื้อหาหรือไม่

8.3 ท่านมีการมีที่ปรึกษาของอาจารย์และการทบทวนคุณภาพกันเองหรือไม่

8.4 ท่านมีการบันทึกผลการประเมินคุณภาพเป็นอย่างไร (โปรดแนบบแบบสอบถามนักเรียน)

.....

.....

.....

9 ความร่วมมือ/เครือข่าย

9.1 โรงเรียนอื่นๆที่คุณทำงานร่วมด้วย มีรูปแบบความร่วมมือแบบใด .

.....

.....

.....

9.2 หลักสูตรหรือสถาบันของท่าน เป็นสมาชิกในเครือข่าย หรือแฉວວງທາງກາງการศึกษาใดบ้าง หากเป็นไปได้โปรดยื่นเอกสารแสดงความร่วมมือ

.....

.....

.....

9.3 คุณเป็นสมาชิกที่มีส่วนร่วมในคณะกรรมการฝึกอบรมสถาบันใดหรือไม่ เช่น สภาวิชาชีพ

.....

.....

.....

10 แนวโน้ม

10.1 อะไรคือก้าวที่สำคัญ การเปลี่ยนแปลงหรือโอกาสที่คุณมองเห็นในอนาคต ทั้งในระยะสั้นและระยะกลาง

.....

.....

.....

11 รายการเอกสารประกอบ

- ☐ 1 ใบสมัคร
- ☐ 2 แนวคิด/พันธกิจ
- ☐ 3 ประวัติโรงเรียน
- ☐ 4 คู่มือการอบรม
- ☐ 5 หลักสูตร
- ☐ 6 รายการเอกสารการเรียนรู้
- ☐ 7 ภาพรวมจำนวนชั่วโมงเรียน
- ☐ 8 ตารางสมรรถนะที่มีการลงรหัสสรีบร้อยและตารางexcelแสดงชั่วโมงการเรียนรู้ตลอดการฝึกอบรม⁴⁸
- ☐ 9 เอกสารกระบวนการสอบ
- ☐ 10 φόρμรายการงาน (ที่พิสูจน์จำนวนชั่วโมงการเรียนรู้การสอนหรือสมรรถนะที่ได้มีการสอนและฝึกงาน)
- ☐ 11 รายชื่อสตาฟ
- ☐ 12 φόρμการประเมินผลคุณภาพการสอน
- ☐ 13 ถ้าเป็นไปได้: ใบรับรองสถาบันการศึกษา/จากรัฐ
- ☐ 14 ถ้าเป็นไปได้: เอกสารยืนยันความร่วมมือกับเครือข่ายหรือสถาบันการศึกษา
- ☐ 15 ภาพถ่ายห้องเรียน กิจกรรมของนักเรียน* ครูผู้สอน
- ☐ 16 รายงานประจำปี (ถ้ามี)
- ☐ 17 ใบปลิวของหลักสูตรฝึกอบรม
- ☐ 18 แบบสอบถามสำหรับนักเรียน
- ☐ 19 บทบาทหน้าที่ของครูผู้สอนและข้อกำหนดในการพัฒนาต่อยอดเชิงวิชาชีพ (ถ้ามี)

⁴⁸สำนักงานบริหารของ iARTE จะจัดส่งตารางแยกต่างหาก โดยสถาบันจะต้องกรอกข้อมูลในตารางเหล่านี้ให้ครบถ้วนเพื่อส่งให้แก่ผู้ตรวจรับรอง

1. โปรดเลือกรายการที่แสดงระยะเวลาโดยรวมทั้งหมดของหลักสูตรฝึกอบรม (3, 4 หรือ 5 ปี)
2. โปรดกรอกข้อมูลในคอลัมน์ที่ระบุจำนวนนาทียของหน่วยการเรียนรู้การสอนที่สถาบันของคุณใช้จริง (45 หรือ 60 นาที) เนื่องจาก iARTE ใช้หน่วยเวลาเรียน 45 นาทีเป็นเกณฑ์พื้นฐานในรายการสมรรถนะ ดังนั้น หากหน่วยการเรียนรู้การสอนในหลักสูตรบัณฑิตศึกษาของคุณใช้เวลา 60 นาที ระบบในตารางจะทำการคำนวณแปลงค่าให้เป็นหน่วย 45 นาทีโดยอัตโนมัติ

3.5 แบบสอบถามสำหรับผู้สำเร็จหลักสูตรฝึกอบรมหลังระดับปริญญาตรี



iARTe
International Association of Anthroposophic Arts Therapies Educations
In cooperation with the Medical Section at the Goetheanum Dornach

ชื่อหลักสูตรฝึกอบรม:.....

ปีที่จบการศึกษา:.....

ถึงนักเรียน,

คุณได้สำเร็จการฝึกอบรมหลักสูตรศิลปะบำบัดหลังปริญญาตรีที่ได้ถ่ายทอดเครื่องมือกระบวนการบำบัดเพื่อใช้ต่อยอดในวิชาชีพเดิมของคุณ

ในกระบวนการรับรองคุณภาพสถาบัน เราสนใจประสบการณ์ของคุณในหลักสูตรว่าเป็นอย่างไร มีความรู้สึกว่าเหมาะสมต่อการเตรียมพร้อมสำหรับงานที่คุณตั้งใจไว้หรือไม่ ดังนั้น เราขอให้คุณตอบคำถามต่อไปนี้ (ถ้าเป็นไปได้ในภาษาเยอรมันหรืออังกฤษ) และส่งกลับมาโดยไม่ต้องระบุชื่อและข้อมูลส่วนตัว ไปที่สำนักงานธุรการของ iARTe (ดูหน้า 3)

โปรด ✓ ข้อที่ใช้ 1 = ฉันไม่เห็นด้วยเลย จนถึง 5 = ฉันเห็นด้วยอย่างยิ่ง

1. คุณชอบเนื้อหาโดยภาพรวมของหลักสูตรฝึกอบรม	1 2 3 4 5
2. จากหลักสูตรได้สร้างประสบการณ์ที่กระตุ้นแรงบันดาลใจและให้ความประจักษ์ในบางสิ่งที่มีคุณค่าและมีความหมายกับคุณ	1 2 3 4 5
3. คุณรู้สึกถึงความคาดหวังในการฝึกอบรมของคุณได้รับการตอบสนองและได้รับความเข้าใจ	1 2 3 4 5
4. คุณรู้สึกพร้อมแค่ไหนต่อการนำความรู้และทักษะที่ได้รับไปปฏิบัติงานในวิชาชีพของคุณ	
a) สำหรับประยุกต์ใช้ในอาชีพก่อนหน้านี้ของคุณ	1 2 3 4 5
b) ในแง่ความเชี่ยวชาญทฤษฎี	1 2 3 4 5
c) กระบวนการบำบัดรักษา (การสะท้อนความคิด, การกำกับดูแล)	1 2 3 4 5

ความเห็นอื่นๆ:	
5. คุณมีประสบการณ์อย่างไรต่อ a) ความเชี่ยวชาญของครูผู้สอน b) ความสามารถของผู้อำนวยการโรงเรียน c) โครงสร้างหลักสูตรและกระบวนการเรียนการสอน ความเห็นอื่นๆ:	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
6. คุณมีประสบการณ์อย่างไร a) การแนะนำที่ได้รับจากผู้สอน (เกี่ยวกับสิ่งต่างๆที่ได้เรียนรู้) b) เนื้อหาด้านเทคนิค (ด้านเดียว, หลากหลาย) c) การสนับสนุนสำหรับงานที่ได้รับมอบหมาย เช่น ระหว่างการเรียนรู้ด้วยตนเอง d) สถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกการเรียนรู้ (ได้แก่ บิมเมอร์ กระดานดำ เป็นต้น) ความเห็นอื่นๆ:	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5 1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
7. คุณหวังอะไรสำหรับหลักสูตรการอบรมเพิ่มเติมภายหลังในอนาคต	

ขอบคุณสำหรับความช่วยเหลือ

วันที่ สถานที่:

3.6 แนวทางสำหรับการนำเสนอหลักสูตรฝึกอบรม

แนวทางการนำเสนอสำหรับหลักสูตรฝึกอบรมระดับหลังปริญญาตรีที่ iARTe ในการประชุมสมัชชาสมาชิก เดือนมกราคม ในเมืองดอร์นาร์ค หรือการประชุมฤดูร้อนที่ iARTe การนำเสนอหากเป็นไปได้ ควรนำเสนอ ในสถานที่จริง อย่างไรก็ตาม หากไม่สามารถเดินทางไปดอร์นาร์คหรือเข้าร่วมการประชุมภาคฤดูร้อนได้ ก็สามารถนำเสนอแบบออนไลน์แทนได้

การนำเสนอของหลักสูตรฝึกอบรมหลักสูตรหลังระดับปริญญาตรีประกอบด้วย ส่วน A) เลคเชอร์ การบรรยายที่ ประกอบด้วยการนำเสนอแบบดิจิทัล (เช่น การนำเสนอ PowerPoint) ตามด้วยการอภิปราย และการแสดงผลงานจากหลักสูตร

- หลักสูตรฝึกอบรมควรนำเสนอใช้เวลาประมาณ 30 นาที ตามด้วยการอภิปราย 15 นาที และการแสดงผลงานของผู้จบหลักสูตร (รวมเวลาทั้งหมด 45 นาที)

การนำเสนอประกอบด้วยส่วนต่อไปนี้:

1. ส่วนแนะนำ: ประวัติโดยย่อของจุดริเริ่มหลักสูตรฝึกอบรม สถานที่ ประเทศ สิ่งอำนวยความสะดวก สำหรับการเรียนการสอน และสิ่งแวดล้อม
2. นำเสนอแนวคิดของหลักสูตรฝึกอบรม: ใจความสำคัญหลักของกระบวนการ ศิลปะและการบำบัด: สหพันธ์ว่าทักษะการบำบัด กระบวนการทางศิลปะได้ถูกถ่ายทอดอย่างไรในหลักสูตรฝึกอบรม
3. การประเมินตนเอง: จุดแข็ง/จุดอ่อนเป็นอย่างไร อะไรคือส่วนที่ยังขาดหายในหลักสูตร ต้องการการช่วยเหลือเพิ่มเติมส่วนใด
4. การพัฒนาและมองไปข้างหน้า: อะไรคือก้าวต่อไป

สำหรับหลักสูตรสูงกว่าระดับปริญญาตรีที่มีสาขาวิชาชีพเฉพาะทางด้านศิลปะบำบัดมากกว่าหนึ่งสาขา หรือมี หลากหลายหลักสูตร/สถานที่จัดการศึกษา อาจขยายเวลาในการนำเสนอจากเดิม 30 นาที ออกไปอีกสาขาหรือ หลักสูตรละ 10 นาที โดยขยายเวลาเพิ่มได้สูงสุดไม่เกิน 30 นาที (กล่าวคือ เวลาในการนำเสนอของสถาบันจะอยู่ที่ 30 นาที ซึ่งรวมสาขาเฉพาะทางแรกแล้ว และบวกเพิ่มได้สูงสุดไม่เกิน 3×10 นาที สำหรับสาขาเฉพาะทางหรือ หลักสูตรที่เพิ่มขึ้นมาอีก 3 ส่วน) ดังนั้น เวลาสูงสุดรวมการอภิปราย (Discussion) สำหรับการนำเสนอที่มีการ ขยายเวลา (ในกรณีที่มีสาขาเฉพาะทาง/หลักสูตรเพิ่มเติม 3 ส่วน) จึงรวมเป็น 75 นาที

นำเสนอต่อ 15 นาทีด้วยการอภิปราย และ โชว์ตัวอย่างงานเขียนโดยผู้สำเร็จการศึกษา เช่น หนังสือเรียน สมุด บันทึกร่างงานเขียนประจำปีและวิทยานิพนธ์ รวมถึงผลงานศิลปะหากมีเวลา ตัวอย่างของสื่อเหล่านี้สามารถนำมา รวมไว้ในนำเสนอแบบดิจิทัลได้ หรือหากเป็นไปได้ ในกรณีนำเสนอ ณ สถานที่จริงและทางโรงเรียนประสงค์ ก็

อาจนำไปจัดแสดงงานนิทรรศการ ณ สถานที่จริงได้ ผู้เข้าร่วมก็สามารถเข้าชมได้ในช่วงพัก สำหรับการนำเสนอในที่ประชุมจริง บอร์ดนำเสนอเคลื่อนที่ โต๊ะ จอ ตัวไฟขึ้นจอ จะถูกเตรียมไว้ให้

สำหรับสถาบันการศึกษาที่นำเสนอ ณ ที่ประชุม เราขอแนะนำให้จัดทำสื่อนำเสนอในรูปแบบสไลด์ (Slide show) เกี่ยวกับนิทรรศการดังกล่าว เพื่อเปิดแสดงในช่วงเวลาพัก ซึ่งจะช่วยให้ผู้เข้าร่วมงานผ่านระบบออนไลน์สามารถรับชมนิทรรศการไปพร้อมกันได้

เทมเพลตสำหรับการนำเสนอ PowerPoint พร้อมคำแนะนำที่เป็นประโยชน์มีอยู่ที่สำนักงานบริหาร iARTe

3.7 ฟอรมรายงานประเมินรับรองคุณภาพ

ชื่อสถาบัน/หลักสูตรอบรม:

ชื่อผู้ประเมินรับรองคุณภาพ:

วันที่:

เกณฑ์พื้นฐานในการตัดสิน (เกณฑ์พิจารณา)		ใช่	ไม่ใช่
1.	เอกสารการสมัครทั้งหมดได้ถูกยื่นครบถ้วน		
2.	ครูผู้สอนหลักมีประสบการณ์ในฐานะอาจารย์ศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา		
3.	ครูผู้สอนมีกระบวนการให้การปรึกษา แนะนำและการทบทวนกันระหว่างกลุ่มครู		
4.	หลักสูตรฝึกอบรมบรรจุเป้าหมายด้วยเครื่องมือและกระบวนการที่กำหนดไว้		
5.	ค่าเล่าเรียน สถานที่และสื่อการเรียนรู้เพียงพอ เหมาะสม		
6.	การฝึกอบรมมีหลักฐานชัดเจนจำนวนหน่วยกิตการอบรม หน่วยกิต(ต่อ 45 นาที) ซึ่ง.....หน่วยกิตเป็นจำนวนชั่วโมงเรียนในห้องเรียน		
7.	หลักสูตรภายในอยู่บนฐานของรายการสมรรถนะที่กำหนด		
8.	หัวข้อฝึกอบรมมีลักษณะที่เน้นการปฏิบัติและนำไปใช้(ตามกลุ่มเป้าหมาย) ของผู้เรียน		
9.	มีฟอร์มที่ชัดเจนในการประเมินผลเป็นระยะ (บทเรียนการสาธิต, การสอบระยะกลาง)		
10.	มีกระบวนการพูดคุยอย่างสม่ำเสมอกับนักเรียนเกี่ยวกับพัฒนาการของพวกเขา		
11.	นักเรียนได้รับความช่วยเหลือ ชี้แนะ แนะนำ		
12.	มีระเบียบการสอบ และสอดคล้องความคาดหวังของนักเรียน		
13.	การจบฝึกอบรมมีการประเมินผลภายในเพื่อประเมินทักษะและความรู้ที่ได้รับ		
14.	วิทยานิพนธ์จบสัมพันธกับวิชาชีพของนักเรียนที่สำเร็จการศึกษา		
15.	ในกรณีที่นักเรียนสอบตก มีการเขียนแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษร		
16.	ประสบการณ์การฝึกปฏิบัติงานสอดคล้องกับหลักสูตรและแนวทางที่ได้มาตรฐาน (ถ้ามีแผนกำหนดไว้)		
17.	ค่าเล่าเรียนรวมถึงค่าธรรมเนียมในการสอบและประกาศนียบัตรได้มีการสื่อสารให้นักเรียนรับทราบตั้งแต่เริ่มต้นการอบรม		
18.	หลักสูตรฝึกอบรมมีเป้าหมายที่จะเป็นสมาชิกของ iARTe และได้รับการยอมรับจากฝ่ายการแพทย์ เกอเธ่อานัม		
19.	เจ้าของหรือหัวหน้าโรงเรียน/สถาบันสามารถอธิบายแผนการพัฒนาในอนาคต		
20.	เจ้าของหรือหัวหน้าโรงเรียนได้รับข้อมูลเกี่ยวกับกระบวนการรับรองคุณวุฒิโดย iARTe และวุฒิบัตรโดยฝ่ายการแพทย์		

ลายเซ็นผู้ประเมินรับรองคุณภาพ:

3.8 การรับรองผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนจากภายนอก (AfL)

ก. ภาพรวม

ข. กระบวนการ

ค. ข้อกำหนดเฉพาะการรับเข้าศึกษาของประเทศสำหรับการรับรองวุฒิบัตร

ง. ภาพรวมของระยะเวลาการเรียนรู้ขั้นต่ำและเนื้อหาการเรียนรู้

จ. เอกสารแนบ

ก. ภาคผนวก 1: แบบฟอร์มใบสมัคร

ข. ภาคผนวก 2: รายการสมรรถนะพร้อมข้อมูลรายละเอียดเกี่ยวกับเนื้อหา

ค. ภาคผนวก 3: รายการสมรรถนะที่สามารถกรอกได้

ง. ภาคผนวก 4: แบบฟอร์มสำหรับภาพรวมและประมาณการค่าใช้จ่าย

ก. ภาพรวม

1. ใครบ้างที่สามารถได้รับประโยชน์จากการรับรองความสำเร็จในการเรียนรู้จากภายนอก (AfL)

- บุคคลจากหลักสูตรฝึกอบรมศิลปะบำบัดแบบมนุษยปรัชญาอื่นๆ ที่ไม่ได้รับการรับรอง iARTE
- นักบำบัดศิลปะที่ไม่ใช่แนวศิลปะบำบัดมนุษยปรัชญา ที่ผ่านการฝึกอบรมแล้ว
- นักศึกษาที่กำลังฝึกอบรมเป็นนักบำบัดศิลปะแบบมนุษยปรัชญาที่ต้องการเปลี่ยนสถานศึกษา/ฝึกอบรมเพิ่มเติม
- บุคคลที่สามารถสนับสนุนการพัฒนาสมรรถนะที่เกี่ยวข้องจากวิชาชีพเดิมในการฝึกอบรม/หลักสูตร

2. เพราะเหตุใด การสอบผ่านอาจนำไปสู่การได้รับการรับรอง และทำให้ระยะเวลาการศึกษาและการฝึกอบรมเพิ่มเติมของสถาบันที่รับวุฒิการศึกษา ซึ่งดำเนินการรับรอง AfL สั้นลง

3. ทำอย่างไร การรับรอง/เครดิตความสามารถ/ความสำเร็จในการเรียนรู้ที่ได้รับมาก่อนหน้านี้ เช่น สถาบันฝึกอบรมวิชาชีพหรือสถาบันฝึกอบรมระดับบัณฑิตศึกษาที่ตามมานั้น ดำเนินการอย่างไร

โดยทั่วไปแล้ว AfL โดยโรงเรียนเจ้าภาพจะพิจารณาจากการตรวจสอบเอกสาร ซึ่งจะถูกนำมาเปรียบเทียบอย่างละเอียดกับวัตถุประสงค์ เนื้อหา และระยะเวลาของผลการเรียนรู้หรือสมรรถนะที่อยู่ระหว่างการอภิปรายในโรงเรียนเจ้าภาพ ดังนั้น AfL จึงเป็นการประเมินแบบเทียบเท่า

4. ค่าใช้จ่ายสำหรับ AfL

ในสถาบันฝึกอบรมวิชาชีพหรือระดับบัณฑิตศึกษาตามกฎหมายเอกชน ผู้สมัครจะต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการจำแนกประเภท ค่าใช้จ่ายจะพิจารณาตามเวลาและความพยายามที่ใช้ไปต่อชั่วโมง ผู้สมัครจะได้รับใบแจ้งหนี้และใบประมาณการค่าใช้จ่ายเป็นลายลักษณ์อักษรสำหรับสมรรถนะที่ยังต้องดำเนินการให้สำเร็จ ทางโรงเรียนต้องจัดทำแบบฟอร์มเป็นลายลักษณ์อักษรสำหรับเรื่องนี้ หากท่านร้องขอ เราสามารถจัดเตรียมแบบฟอร์มตัวอย่างให้ท่านได้ (ดูภาคผนวก 3 ของ AfL)

5. การตัดสินใจ

ผู้สมัครต้องยื่นหลักฐานพร้อมรายการสมรรถนะที่แนบมา ซึ่งสถาบันฝึกอบรมจะตรวจสอบ ฝ่ายบริหารของโรงเรียนจะดำเนินการสัมภาษณ์เพื่อประเมินแรงจูงใจผู้สมัครและตัดสินใจเกี่ยวกับการจัดประเภท ขั้นตอนการให้คะแนนจะถูกบันทึกไว้เพื่อให้สามารถตรวจสอบได้

ข. กระบวนการ

หลักสูตรฝึกอบรมแต่ละหลักสูตรจะต้องกำหนดกระบวนการที่แน่นอนและบันทึกไว้เป็นลายลักษณ์อักษร ประเด็นสำคัญคือวิธีการทดสอบสมรรถนะ

ขั้นตอนที่ 1

ผู้สมัครควรแสดงหลักฐานผลการเรียนรู้ที่ผ่านมา โดยส่งตารางเวลา การยืนยันหลักสูตร และใบรับรองไปยังสถาบันฝึกอบรมวิชาชีพหรือสถาบันอบรมบัณฑิตศึกษา พร้อมกับใบสมัคร

จำนวนชั่วโมง หัวข้อ และวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่เข้าเรียนต้องระบุและรับรองในเอกสาร สามารถส่งเอกสารเป็นลายลักษณ์อักษรเพื่อเป็นหลักฐานแสดงสมรรถนะบางส่วนได้

ยิ่งรวบรวมเอกสารประกอบการยื่นอย่างละเอียดและชัดเจนมากเท่าไร ก็ยิ่งมีงานน้อยลงเท่านั้น และด้วยเหตุนี้ค่าใช้จ่ายจึงลดลง!

ขั้นตอนที่ 2

สถาบันฝึกอบรมวิชาชีพหรือบัณฑิตศึกษาจะตรวจสอบกระบวนการของ AFL ดังต่อไปนี้:

1. มีใบรับรอง (ประกาศนียบัตร บัตรประจำตัว ฯลฯ) ที่พิสูจน์ว่าผู้สมัครได้สำเร็จผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดหรือไม่
2. ข้อมูลเกี่ยวกับสมรรถนะและหลักฐานสมรรถนะตามวัตถุประสงค์ เนื้อหา และระยะเวลาของผลการเรียนรู้นั้น สอดคล้องกับข้อกำหนดหลักสูตร/โมดูลของการศึกษา/การฝึกอบรมของนักศึกษาหรือไม่

หลังจากตรวจสอบเอกสารที่เกี่ยวข้องกับ AFL แล้ว ผู้สมัครจะได้รับการยืนยัน AFL พร้อมรายการวิชา ชั่วโมงเรียน และ/หรือใบรับรองสมรรถนะที่ต้องจัดทำขึ้น หากเอกสารไม่สามารถระบุสมรรถนะได้อย่างน่าเชื่อถือเพียงพอ หากการฝึกอบรมเสร็จสิ้นไประยะหนึ่งแล้ว หรือหากขาดหลักฐานสมรรถนะที่เพียงพอ จะต้องมียุทธศาสตร์สมรรถนะที่เกี่ยวข้อง/ที่กำหนด

การตรวจสอบและประเมินเอกสารที่ส่งมาจะส่งผลให้เกิดโปรไฟล์สมรรถนะและคุณสมบัติที่เกี่ยวข้องกับข้อกำหนดหลักสูตร/โมดูลของสถาบันฝึกอบรมวิชาชีพหรือสถาบันฝึกอบรมระดับบัณฑิตศึกษา และการประกอบวิชาชีพในอนาคต สถาบันฝึกอบรมจะเป็นผู้ตัดสินใจว่าจะให้เครดิตหรืออนุญาตให้เครดิตผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้นอกที่เปอร์เซ็นต์

ใบรับรองจะออกให้ต่อเมื่อ

- ความสำเร็จทางการเรียนรู้นอกนั้นได้รับการยอมรับ และมีการชดเชยความสามารถที่ขาดหายไป
- ค่าใช้จ่ายสำหรับขั้นตอน AFL รวมถึงค่าสอนเพิ่มเติมและหลักฐานแสดงความสามารถที่ต้องชดเชยได้รับการชำระแล้ว

ค. ข้อกำหนดเฉพาะของประเทศการรับเข้าศึกษาเพื่อการรับรองวิชาชีพ

อาจจำเป็นต้องมีความสามารถเพิ่มเติมที่สูงกว่าข้อกำหนดของ iARTE เพื่อการรับรองในประเทศของคุณ

ง. ภาพรวมของเวลาเรียนขั้นต่ำและเนื้อหาการเรียนรู้

- ณ จุดนี้ แต่ละโรงเรียนสามารถแทรกแนวคิดการฝึกอบรมของตนเองได้ แบบฟอร์มที่แนบมานี้ใช้สำหรับกรอกใบสมัคร (ภาคผนวก 2 ของ AfL) ซึ่งอ้างอิงรายการสมรรถนะของ iARTE
- สามารถดูข้อมูลโดยละเอียดเกี่ยวกับเนื้อหาสมรรถนะแต่ละอย่างได้ในภาคผนวก 3 ของ AfL

จ. แบบฟอร์มใบสมัคร

สามารถดูแบบฟอร์มใบสมัครได้ในภาคผนวก 2 ของ AfL การฝึกอบรมวิชาชีพหรือการฝึกอบรมระดับบัณฑิตศึกษาแต่ละแห่งสามารถจัดทำแบบฟอร์มใบสมัครของตนเองได้ แบบฟอร์มการฝึกอบรมที่ระบุไว้ในภาคผนวก 2 จะต้องแนบมาด้วย

ภาคผนวก 1 ของ AfL

แบบฟอร์มคำร้องขอการรับรองผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภายนอก (AfL)

การให้เครดิตผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภายนอก (AfL) รวมถึงการอนุมัติหรือให้เครดิตผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ได้รับก่อนหน้านี้ในหลักสูตรฝึกอบรมวิชาชีพหรือหลักสูตรบัณฑิตศึกษา การสอบผ่านอาจนำไปสู่การให้เครดิตและทำให้ระยะเวลาการฝึกอบรมวิชาชีพหรือหลักสูตรบัณฑิตศึกษาของสถาบันเจ้าภาพที่กำลังดำเนินการ AfL สั้นลง

ชื่อ, นามสกุล

ที่อยู่

รหัสไปรษณีย์/เมือง

เบอร์โทรศัพท์ส่วนตัว

เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน

E-mail

วันเดือนปีเกิด

อาชีพ

ชื่อและที่อยู่ของสถาบันฝึกอบรมที่สำเร็จการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ครั้งก่อน:

ต้องส่งหลักฐาน เอกสารประกอบ และใบรับรอง (สำเนา)

ระยะเวลาของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภายนอก (จาก/ถึง):

ประสบการณ์การทำงาน (จาก/ถึง) อยู่ในสิ่งแวดล้อมของมนุษย์ปรัชญามากน้อยแค่ไหน

หลักฐาน ประกาศนียบัตรที่ต้องแสดง (สำเนา)

สถานที่/วันที่

ลายเซ็น

ภาคผนวก 2 ของ AfL

รายการสมรรถนะพร้อมข้อมูลรายละเอียดเกี่ยวกับเนื้อหา (มาตรฐาน iARTe)

จัดทำโดยสถาบัน

ภาคผนวก 3 ของ AfL

รายการสมรรถนะที่สามารถกรอกได้ (ไฟล์ Excel)

จัดทำโดยสถาบัน

ภาคผนวก 4 ของ AfL

ภาพรวมและประมาณการค่าใช้จ่ายในการรับรองผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภายนอก (AfL)

ชื่อ นามสกุล

ที่อยู่

รหัสไปรษณีย์/เมือง

โทรศัพท์ส่วนตัว

โทรศัพท์ที่ทำงาน

e-mail

วันเดือนปีเกิด

อาชีพ

ก. การประเมินสถานการณ์เกี่ยวกับการรับรองสมรรถนะ

ในกรณีนี้ สถาบันฝึกอบรมวิชาชีพหรือระดับบัณฑิตศึกษาจะทำรายการตามเนื้อหาการฝึกอบรม พร้อมคำอธิบายสั้นๆ เกี่ยวกับสถานะปัจจุบันของผู้สมัคร

ข. ภาพรวมค่าใช้จ่าย

การตรวจสอบเนื้อหาการฝึกอบรมตามโมดูลต่างๆ ค่าใช้จ่ายจะถูกหักออกจากเวลาทำงาน

จำนวนชั่วโมงการ
ทำงาน:

จำนวนชั่วโมง

เงินยูโร

สถาบันฝึกอบรมวิชาชีพหรือบัณฑิตศึกษาจะสร้างรายการเนื้อหาการฝึกอบรมที่ผู้สมัครยังต้องดำเนินการพร้อมราคา/ต้นทุนที่เกี่ยวข้อง

สถานที่/วันที่

หัวหน้าหลักสูตรฝึกอบรม

ระบายสีบำบัดและประติมากรรมบำบัดมนุษย์ปรัชญา (Anthroposophic Painting and Sculpture Therapy) เป็นศิลปะบำบัดแขนงหนึ่งในระบบการแพทย์มนุษย์ปรัชญา ซึ่งมีศูนย์กลางการดำเนินงานอยู่ที่ ภาควิชาการแพทย์ ณ สถาบันเกอเธอานุม (Goetheanum) เมืองดอร์นัค (Dornach)

ศาสตร์บำบัดนี้มีรากฐานมาจากหลักมนุษย์ปรัชญา (การศึกษาความเป็นมนุษย์) ของรูดอล์ฟ สไตเนอร์ (Rudolf Steiner), ปรากฏการณ์วิทยาของเกอเธ่ (Goethe), การแพทย์มนุษย์ปรัชญา, ความสัมพันธ์และอิทธิพลของ จักรวาล (Macrocosm) ตลอดจนแนวทางการพัฒนาจิตวิญญาณ ควบคู่ไปกับการทำความเข้าใจในเรื่องประสิทธิภาพของวัสดุทางศิลปะหลากหลายชนิด ที่มีผลต่อโครงสร้างทางกาย จิตใจ และจิตวิญญาณของมนุษย์

กระบวนการทางศิลปะนี้ได้รับการพัฒนาขึ้นตามมุมมองของมนุษย์ปรัชญา และได้รับการยอมรับจากภาควิชาการแพทย์อย่างเป็นทางการ อันได้แก่: ศิลปะบำบัดตามแนวทางของ ดร. มาร์กาเรเท เฮาชกา-สตาวินฮาเกน (Dr. Margarethe Hauschka-Stavenhagen), ศิลปะบำบัดตามแนวทางของลีแอน โคลลอต เดอบัวส์ (Liane Collot d'Herbois) ที่มุ่งเน้นเรื่องแสง ความมืด และสีสั่น, การทำสมาธิด้วยสีตามแนวทางของโรส มาเรีย พิตซ์ (Rose Maria Pütz), ศิลปะบำบัดที่ต่อยอดจากภาพร่างเพื่อการฝึกฝนของรูดอล์ฟ สไตเนอร์, ศิลปะบำบัดตามวิธีการของ "สเตลลา มาริส" (Stella Maris) และการบำบัดด้วยแสงสีผ่านแผ่นกระจกผสมโลหะ (Metal colour light therapy) ตามแนวทางของมาเรียน อัลต์ไมเออร์ (Marianne Altmaier)

หัวใจสำคัญของศิลปะบำบัดและประติมากรรมบำบัดแอนโทรโพโซฟี คือ ทักษะศิลป์ที่ถูกสร้างสรรค์ขึ้นอย่างตั้งใจ หรือการรับรู้ผ่านประสบการณ์ตรงในกระบวนการบำบัด โดยมีพื้นฐานการรักษาที่เริ่มจากการชักประวัติ การวินิจฉัยโรค ตลอดจนการกำหนดเป้าหมายในการบำบัด การวิเคราะห์ผลงานศิลปะผ่านองค์ประกอบมนุษย์ตามแนวมนุษย์ปรัชญา (แบ่งเป็น 3 ฐานหรือ 4 ฐาน) จะช่วยให้มองเห็นความเชื่อมโยงที่สะท้อนถึงสภาวะทางกายภาพ พลังชีวิต รวมถึงการแสดงออกทางจิตใจและจิตวิญญาณของผู้ป่วย ซึ่งช่วยให้ผู้บำบัดสามารถนำข้อมูลเหล่านี้มาปรับใช้ในกระบวนการรักษาได้อย่างตรงจุด

นักบำบัดจะได้รับการฝึกฝนให้เลือกใช้วัสดุทางศิลปะต่างๆ อย่างมีเป้าหมาย โดยอาศัยตัวกระตุ้นจากจินตนาการ ความประทับใจผ่านประสาทสัมผัส ตลอดจนอารมณ์ความรู้สึกและความคิดที่พรั่งพรูออกมา นำมาถ่ายทอดเป็นภาพวาด ภาพเขียนเส้น หรือนำมาปั้นและขึ้นรูปทรงเป็นประติมากรรมดินเหนียว ทั้งนี้ แนวทางการบำบัดด้วยทักษะศิลป์จะมุ่งเน้นไปที่การลงมือปฏิบัติและการเปิดรับประสบการณ์จริงของผู้ป่วยเป็นสำคัญ

สำหรับการพิจารณาข้อบ่งชี้และข้อห้ามในการบำบัดนั้น จะประเมินร่วมกันระหว่างผลการวินิจฉัยทางการแพทย์ ผลการวินิจฉัยทางจิตบำบัด และผลการวิเคราะห์ทางศิลปะบำบัด

ศาสตร์จิตรกรรมและวาดเขียนบำบัดนี้ มีให้บริการทั้งในรูปแบบผู้ป่วยในและผู้ป่วยนอก โดยจัดขึ้นตามสตูดิโอ ศิลปะบำบัด ศูนย์บำบัด โรงพยาบาล ศูนย์ฟื้นฟูสมรรถภาพ สถาบันการศึกษาพิเศษและการเยียวยา สถานบำบัดทางสังคม เรือนจำ ตลอดจนเป็นส่วนหนึ่งของภารกิจบรรเทาทุกข์ในพื้นที่ประสบภัยพิบัติระดับนานาชาติ

หลักสูตรการฝึกอบรมและการศึกษาต่อเนื่อง (ที่ได้รับการรับรอง) จะดำเนินงานภายใต้มาตรฐานการฝึกอบรม การแพทย์มนุษย์ปรัชญา โดยนักบำบัดทุกคนควรที่จะขึ้นทะเบียนร่วมกับสมาคมวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในประเทศของตน ด้วยเหตุนี้ นักบำบัดจึงจำเป็นต้องได้รับการฝึกอบรมและพัฒนาความรู้อย่างต่อเนื่องอยู่เสมอ

ดนตรีบำบัดและการขับร้องบำบัดมนุษย์ปรัชญา (Anthroposophic Music and Singing Therapy)

ดนตรีบำบัดและร้องเพลงบำบัดมนุษย์ปรัชญา มีนิยามดังต่อไปนี้:

ดนตรีบำบัดมนุษย์ปรัชญาเป็นศิลปบำบัดแขนงหนึ่งในสาขการแพทย์มนุษย์ปรัชญา (Anthroposophic Medicine) ซึ่งมีศูนย์กลางอยู่ที่แผนกการแพทย์ (Medical Section) ณ สถาบันกอเธอานัม (Goetheanum) เมืองดอร์นัค (Dornach)

รากฐานของดนตรีบำบัดมนุษย์ปรัชญาอิงตามความรู้มนุษย์ปรัชญา (ความรู้เกี่ยวกับมนุษย์) ของรูดอล์ฟ สไตเนอร์ (Rudolf Steiner), เวชศาสตร์ที่ต่อยอดด้วยมนุษย์ปรัชญา, ประสิทธิผลในระดับเอกภพ (Macrocosm) และแนวทางด้านจิตวิญญาณ ตลอดจนแรงบันดาลใจทางดนตรีที่ได้รับแรงกระตุ้นจากมนุษย์ปรัชญาภายใต้บริบทของความสัมพันธ์เพื่อการบำบัด

นอกจากนี้ ยังรวมถึงการค้นคว้าต่อยอดแรงบันดาลใจทางดนตรีเหล่านี้โดยนักดนตรีบำบัดเชิงวิจัยสายมนุษย์ปรัชญา ทั้งนี้ เพื่อสนับสนุน "การรับฟังมิติใหม่" (New Hearing) จึงได้มีการนำเสนอแนะต่างๆ ไปปรับใช้ในการประดิษฐ์เครื่องดนตรี โดยมีการให้ความสำคัญเป็นพิเศษกับการใช้พิณไลร์ (Lyre) ในเชิงบำบัด

ดนตรีบำบัดมนุษย์ปรัชญาจะเชื่อมโยงผลของดนตรี—ไม่ว่าจะเป็นองค์ประกอบทางดนตรี เสียงมนุษย์ และแก่นแท้ของเครื่องดนตรี—เข้ากับแก่นแท้ทางจิตวิญญาณ จิตใจ และร่างกายของมนุษย์ รวมถึงคำนึงถึงพัฒนาการของมนุษย์และอัตชีวประวัติเฉพาะบุคคลประกอบด้วย

ในกระบวนการดนตรีบำบัดมนุษย์ปรัชญา ดนตรีที่ถูกเล่น ขับร้อง รับฟัง และสัมผัสประสบการณ์โดยตรงอย่างมีส่วนร่วมถือเป็นหัวใจสำคัญ โดยการชักประวัติ การวินิจฉัยทางการบำบัด และเป้าหมายการรักษาจะรวมกันเป็นพื้นฐานหลักในการบำบัดดูแล

หลักสูตรการฝึกอบรมและการศึกษาต่อเนื่องเป็นไปตามมาตรฐานเกณฑ์เปรียบเทียบ (Benchmarks) สำหรับการอบรมด้านเวชศาสตร์มนุษย์ปรัชญา และเหล่านักบำบัดต่างมุ่งมั่นที่จะขึ้นทะเบียนกับสมาคมวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในประเทศของตน ด้วยเหตุนี้ นักบำบัดจึงจำเป็นต้องเข้ารับการฝึกอบรมเพิ่มเติมอย่างต่อเนื่อง

อรรถบำบัดและการละครบำบัดมนุษย์ปรัชญา (Anthroposophic therapeutic speech and drama therapy) มีคำนิยามดังต่อไปนี้

ศิลปะการพูด (Artistic speech) ถูกพัฒนาขึ้นในช่วงต้นศตวรรษที่ 20 ผ่านความร่วมมือระหว่าง มารี สไตเนอร์-ฟอน ซีแวร์ส (Marie Steiner-von Sivers) นักแสดงหญิง และ รูดอล์ฟ สไตเนอร์ (Rudolf Steiner) นักวิทยาศาสตร์ทางจิตวิญญาณ ซึ่งนำไปสู่รูปแบบใหม่ของการทอ้งบทและการแสดงละคร ในขณะเดียวกัน ก็ได้มีการวางรากฐานเพื่อขยายผลศิลปะแขนงนี้ไปสู่ด้านครุศาสตร์และการบำบัดรักษาด้วย

อรรถบำบัดและการละครบำบัดเพื่อการรักษา (Therapeutic Speech and Drama Therapy) เป็นศิลปะบำบัดแขนงหนึ่งในแพทยศาสตร์มนุษย์ปรัชญา (Anthroposophic Medicine) ซึ่งมีศูนย์กลางอยู่ที่แผนกการแพทย์ ณ เกอเธอานุม (Goetheanum) เมืองดอร์นัค (Dornach)

รากฐานของศาสตร์นี้มาจากมนุษย์ปรัชญา (การศึกษาเกี่ยวกับมนุษย์) ของรูดอล์ฟ สไตเนอร์, แพทยศาสตร์ที่ขยายขอบเขตด้วยแนวคิดมนุษย์ปรัชญา, ประสิทธิภาพของจักรวาลวิทยา (Macrocosm) และแนวทางทางจิตวิญญาณ ตลอดจนประสิทธิภาพของสื่อทางศิลปะภาษาที่หลากหลาย ซึ่งส่งผลต่อโครงสร้างทางจิตใจ จิตวิญญาณ และร่างกายของมนุษย์

ในการบำบัดรูปแบบนี้ นอกจากเนื้อหาของภาษาแล้ว ยังมีการพัฒนาและฝึกฝนองค์ประกอบของภาษา เช่น คุณภาพของเสียง จังหวะ การหายใจ และการควบคุมเสียง สิ่งนี้ช่วยเพิ่มความสามารถในการหาประสบการณ์และการแสดงออกของตนเอง การรับรู้ต่อตนเองและผู้อื่น และโดยเฉพาะอย่างยิ่ง การเกิดมิติใหม่แห่งการได้ยิน ในการประยุกต์ใช้เพื่อการรักษา องค์ประกอบและสื่อเหล่านี้ รวมถึงองค์ประกอบด้านการทำสมาธิและการละครบำบัด จะถูกนำมาใช้ทั้งในเชิงเปิดรับ (Receptive) และเชิงแสดงออก (Expressive) โดยอาศัยการเคลื่อนไหวของร่างกายร่วมด้วย

อรรถบำบัดเพื่อการรักษา (Therapeutic Speech Therapy) ทำงานในระดับกายภาพ-พลังชีวิต (Physical-etheric) จิตใจ และจิตวิญญาณ โดยถูกนำมาใช้บำบัดอย่างเป็นระบบและเฉพาะเจาะจง เพื่อปรับสมดุลความสดใต้งหรือความไม่สมดุลในด้านการพูดและสรีรภาพของเด็กและผู้ใหญ่ การปรับสมดุลนี้เกิดขึ้นในสองทาง คือ การทำให้กระบวนการพูดมีความสอดคล้องกลมกลืนในตัวเอง และการทำงานร่วมกับพลังแห่งการบำบัดของเสียง และองค์ประกอบของการพูด

หลักสูตรการฝึกอบรมและการศึกษาต่อเนื่องจะยึดตามเกณฑ์มาตรฐานสำหรับการฝึกอบรมด้านแพทยศาสตร์มนุษย์ปรัชญา และนักบำบัดจะมุ่งมั่นในการขึ้นทะเบียนกับสมาคมวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในประเทศของตน ดังนั้น พวกเขาจึงได้รับการให้ต้องเข้ารับการฝึกอบรมเพิ่มเติม

คุณสามารถค้นหาข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการออกแบบการพูดเพื่อการรักษา (Therapeutic speech design) ได้ที่: www.therapeutische-sprachgestaltung.ch