

Sommer Malen mit Pflanzenfarben

Farbenerleben Geisteserwachen

Malen mit Pflanzenfarben Naturstimmungen
und Friedwart-Skizzen von Rudolf Steiner

Goethes und Rudolf Steiners Farbverständnis

Grundlage für Pflanzenfarben Herstellung,
Arbeit in Pflanzenfarbenlabor

*Durch experimentelles Arbeiten
entstehen Motive. Das Gelb strahlt
aus, das Blau zieht sich zusammen.*

*Doch erst das Rot verbindet und
verwandelt, gleicht aus und bewegt –
es bildet die Mitte. In der Begegnung
der Farben entstehen Motive, sie
drücken sich verschiedene Gesten aus.*

von 17 bis 23 Juli 2026

Robert Wroblewski

*Studium an der Malschule am
Goetheanum von 1998–2003. Seit 15
Jahren künstlerische Arbeit mit selbst
hergestellten Pflanzenfarbpigmenten.*

*2015 Einrichtung eines
Pflanzenfarbenlabors am Goetheanum.
Beginn eines Forschungsprojektes im
Rahmen der Sektion für Bildende
Künste am Goetheanum in
Zusammenarbeit mit der
Naturwissenschaftlichen Sektion.*

Preis: 620 CHF

Ort: Rudolf Steiner Malschule,
Brosiweg 45, 4143 Dornach

Kontakt:
Robert Wroblewski
robertwroblewski71@gmail.com

Freitag, 17 Juli 2026

16.00 – 16.45 Uhr

Kurseinleitung,
Goethes und Rudolf Steiners Farbverständnis

17.00 – 19.00 Uhr

Grundlagen der Pflanzenfarbenherstellung,
Pflanzenfarbenlabor

Samstag, 18 bis Mittwoch, 22. Juli 2026

9.00 – 12.00 Uhr

Malen mit Pflanzenfarben:
Naturstimmungen und Friedwart-Skizzen von Rudolf Steiner

14.00 – 15.45 Uhr

Malen mit Pflanzenfarben:
Naturstimmungen und Friedwart-Skizzen von Rudolf Steiner

16.00 – 16.45 Uhr

Goethes und Rudolf Steiners Farbverständnis

17.15 – 19.30 Uhr

Grundlagen der Pflanzenfarbenherstellung,
Pflanzenfarbenlabor

Donnerstag, 23 Juli 2026

9.00 – 12.00 Uhr

Malen mit Pflanzenfarben:
Naturstimmungen und Friedwart-Skizzen von Rudolf Steiner

Abschluss