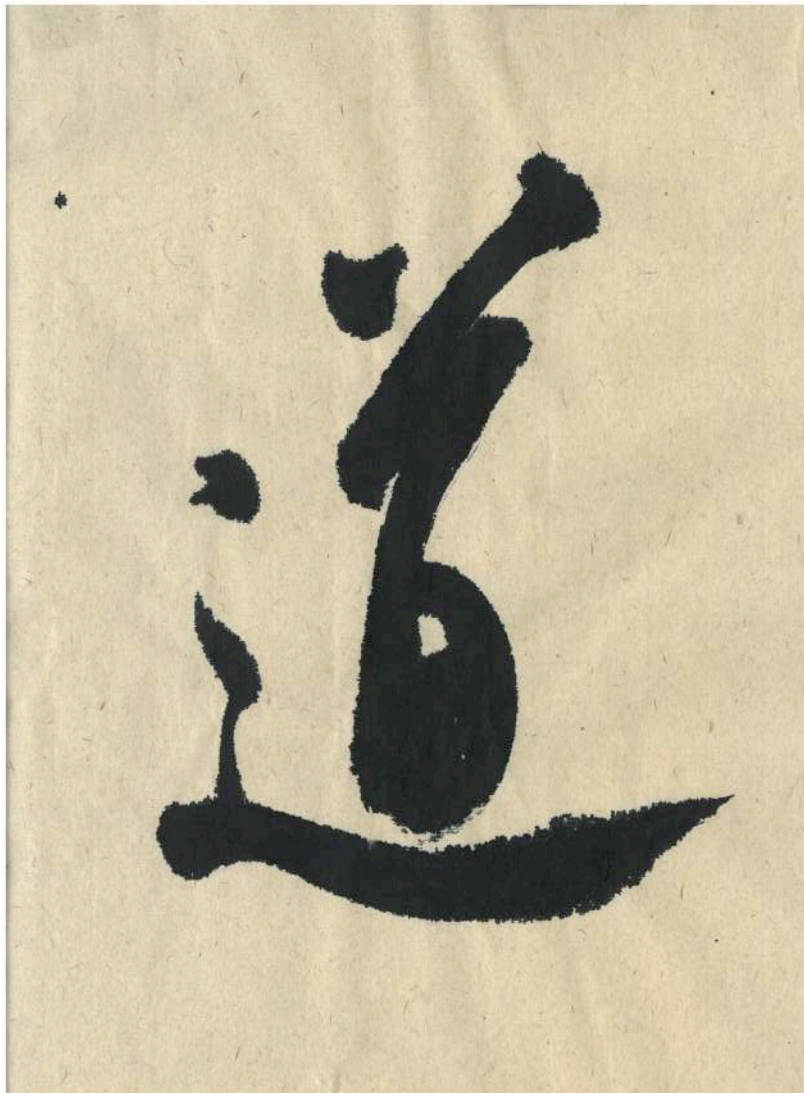




TAO



Chinesisches Schriftzeichen für Dao

Eine musikalische eurythmische
Meditation

Erfahrungen und Anregungen

Musik-Kolloquium, 13.–15. März 2026

«TAO – eine musikalische eurythmische Meditation»

Im fünften Vortrag des Toneurythmiekurses (*Eurythmie als sichtbarer Gesang*, GA 278) gab Rudolf Steiner im Rahmen eines «esoterischen Intermezzos» die TAO-Übung für die Eurythmisten. Die zugrundeliegende Tonfolge Septim-Sext-Terz-Sekund (in C-Dur h-a-e-d) kann auch für Musiker interessant sein als meditativer oder rein musikalischer Weg.

«Dann werden Sie sehen, dass Sie in dem TAO ein wunderbares Mittel haben, die innere Leiblichkeit geschmeidig, innerlich biegsam, künstlerisch gestaltbar für die Eurythmie zu machen; weil Sie nämlich, wenn Sie es wirklich durchführen, wenn Sie eine Septime und eine Sext, wie ich sie dargestellt habe, zurückführen zu dem e und zu dem d, also da in diese Sekund dann hineinkommen, wenn Sie das ausführen, dann werden Sie sehen, dass das Ihnen eine innere Kraft gibt, die Sie auf alles Eurythmisieren übertragen können. Es ist dieses ein esoterisches Mittel. Und dieses zu machen, bedeutet Meditation in Eurythmie.»

Und wenn Sie dann begleiten lassen von einem anderen, sei es gesanglich, sei es auch nur aussprechend, rezitierend oder deklamierend, diese Gebärde mit Deklamieren oder Singen von TAO, dann werden Sie sehen, dass das Ihnen in Bezug auf das Gesangliche, Eurythmisierende, Rezitierende etwas ist wie die Meditationen für das allgemeine Menschenleben.» (Rudolf Steiner, GA 278)

Im letzten Kolloquium im März 2025 beschäftigten wir uns mit den verschiedenen von Rudolf Steiner gegebenen Tonreihen. Beim Kolloquium im Jahr 2026 wollen wir die Tonreihe des TAO vertiefen. Wir haben dazu verschiedene Musiker angefragt, die Erfahrung mit dem Umgang mit der TAO-Übung haben, und die uns von ihren Gesichtspunkten dazu berichten werden.

Jeder Tag wird mit gemeinsamer Eurythmie eingeleitet und jeweils abgeschlossen mit Musik.

In der Hoffnung auf eine fruchtbare und inspirierende gemeinsame Arbeit laden wir Sie herzlich zu diesem Kolloquium ein.

Beiträge für das Konzert am Samstagabend bitten wir bis spätestens 1. März 2026 beim Sekretariat der Sektion anzumelden.

Johannes Greiner, Stefan Hasler, Viola Heckel, Felix Lindenmaier

Freitag, 13. März

16.00 – 17.30 *Klassenstunde (Christian Ginat)*
(bitte blaue Hochschul-Mitgliedskarte mitbringen)

Pause

18.30 – 21.00 Stefan Hasler: *Eurythmische Übungen zum Tagungsthema*
Stephan Ronner: *TAO – eine Anregung, ein Ausgangspunkt*
Musikalischer Abschluss

Samstag, 14. März

9.00 – 11.00 Stefan Hasler: *Eurythmische Übungen zum Tagungsthema*
Christian Giersch: *Mein musikalischer Weg mit dem TAO*

Kaffeepause

11.45 – 13.00 Christian Ginat: *Vom Tonwesen zum Tonerleben*
Kommentare zur TAO-Eurythmie-Meditation

Mittagessen

15.00 – 16.45 Monika Mayr-Häcker: *Chor-Arbeit zum Tagungsthema*
Astrid Schröter: *Vom TAO lernen:*
Die Aufgabe der Polarität von Ost und West

Pause

17.15 – 18.00 Gespräch im Plenum

Abendpause

20.00 – 21.00 Werkstatt-Konzert zum Tagungsthema

Sonntag, 15. März

9.00 – 10.30 Stefan Hasler: *Eurythmische Übungen zum Tagungsthema*
Ingrid Everwijn: *Zwischen Umkreis und Zentrum*

Kaffeepause

11.15 – 13.00 Monika Mayr-Häcker: *Chor-Arbeit zum Tagungsthema*
Ana Jincharadse: *...und es verbirgt sich, wenn es gesucht wird*
Gespräch im Plenum
Musikalischer Abschluss

Anmeldung Wir bitten Sie, sich online anzumelden:

<https://goetheanum.ch/de/veranstaltungen/musik-kolloquium-26>

Gesamtticket inkl. Mittagessen am Samstag:

175 CHF / ermässigt 125 CHF

Tickets jeweils pro «Halber Tag»:

30 CHF / ermässigt 20 CHF

Werkstatt-Konzert:

Freier Eintritt, Kollekte

Info / Kontakt:

Sektion für Redende und Musizierende Künste | Postfach | CH-4143 Dornach

srmk@goetheanum.ch

www.goetheanum.org

srmk.goetheanum.org

Unterkunft

Eine Unterkunft finden Sie u.a. bei den folgenden Links*

Haus Friedwart ab 80 CHF

Tel. +41 61 706 42 82

www.friedwart.ch friedwart@goetheanum.ch

Begegnungszentrum ab 45 CHF

Tel. +41 61 706 42 82

www.friedwart.ch friedwart@goetheanum.ch

<https://goetheanum.ch/de/campus/unterkuenfte>

* Die Preisangaben zu den Unterkünften sind pro Übernachtung und Person;
Angaben ohne Gewähr.