



Sektion für
Bildende Künste

Arbeitstreffen für
Bildende Künstlerinnen
und Künstler

Lebensstrom und Verwandlungskraft in den Stufen des Lebendigen

28. bis 30.
November
2025



Mit Yaike Dunselman, Elke Dominik, Lucie Gmünder, Christiane Haid,
Ulrikke Stokholm, Angèle Ruchti, Pieter van der Ree u.a.

Lebensstrom und Verwandlungskraft in den Stufen des Lebendigen

Arbeitstreffen für
Bildende Künstlerinnen
und Künstler

«Gerade wenn man künstlerisch die Entwicklung so verfolgt, wie ich es tun musste, um diese Kapitelle ... auseinander zu gestalten, dann verwächst man mit dem ganzen Prinzip der Entwicklung in der Natur, in der Welt selbst.» (Rudolf Steiner)

In einer zunehmend von Technik und mechanischen Abläufen geprägten Welt gewinnt die Sphäre des Ätherisch-Lebendigen eine immer größere Bedeutung. Mit den Kapitell-Metamorphosen hat Rudolf Steiner aus dem Musikalischen des Kosmos heraus hörend sieben spezifische Formen, die eine gesetzmäßige Entwicklung darstellen, erlauscht und in plastischen Formen gestaltet. Man kann sie als gleichsam kosmisch-plastische Inspirationen wahrnehmen, deren schöpferische Kraft uns die Welt des Ätherisch-Lebendigen eröffnet.

Die diesjährige Novembertagung soll im Sinne einer Arbeitstagung der gemeinsamen übertiefen Vertiefung in die Bewegungen, die den sieben Kapitellen zugrunde liegen, dienen. Dabei geht es nicht um ein Kopieren der gegebenen Formen, sondern um ein Erfühlen und Mitempfinden der Kräftebewegungen. Lassen sich in der Stufenfolge aus dem Tun Gesetzmäßigkeiten entdecken? Wie erleben wir die Übergänge zwischen den einzelnen Stufen? Und können wir aus der lebendigen inneren Erfahrung der einen Stufe die nächste ertasten, statt sie aus einem vorhandenen Wissen vorzustellen? Lassen sich diese sieben Stufen auch in unserem eigenen künstlerischen Schaffen entdecken? Das sind Fragen, denen wir uns gemeinsam arbeitend widmen möchten.

Damit wir zudem auch an der künstlerischen Arbeit der einzelnen Kolleginnen und Kollegen teilnehmen können, möchten wir dieses Jahr wieder eine Ausstellung machen, zu der jeder Teilnehmer und jede Teilnehmerin maximal drei Werke mitbringen kann. Wir haben zwei Zeiten, zu denen wir erst still betrachtend und dann im Gespräch in einen Austausch über die Werke kommen wollen. Bitte die Werke unter Angabe des Formats bis spätestens eine Woche vor der Tagung bei der Sektion für Bildende Künste anmelden unter: sbk@goetheanum.ch

Wir freuen uns auf Ihr Kommen, auf die gemeinsame Arbeit und die mitgebrachten Kunstwerke. Möge die Arbeitszusammenkunft auch ein Fest der Begegnung und Wahrnehmung werden!

*Yaike Dunselman, Christiane Haid, Angèle Ruchti,
Ulrikke Stokholm und Pieter van der Ree*

 
 


Programm

**Freitag,
28. November 2025**

15.00 Uhr

**Vorprogramm: Vernissage der
Ausstellung von *Senta Stein* im
Haus Ganna, Zürcherstrasse 16,
Dornach**

18.30 Uhr

Begrüßung und Einführung
Christiane Haid
**Stufen des Lebendigen -
Übungen I**
Elke Dominik

19.30 Uhr

Reflexion und Austausch

20.00 Uhr

**Stufen des Lebendigen -
Übungen II**
Elke Dominik

21.00 Uhr

**Stille Betrachtung der
mitgebrachten Kunstwerke**

**Samstag,
29. November 2025**

9.00 Uhr

Stufen des Lebendigen III
Elke Dominik

10.00 Uhr

Reflexion und Austausch

10.30 Uhr

Kaffeepause

11.00 Uhr

**Individuelle Realisierungen
der Stufen des Lebendigen in
verschiedenen Materialien I:
Malerei, Zeichnen, Plastizieren,
Raumgestaltung usw.**

12.30 Uhr

Mittagspause

14.30 Uhr

Stufen des Lebendigen IV/V
Elke Dominik
Reflexion und Austausch

16.00 Uhr

Pause

16.30 Uhr

**Individuelle Realisierungen der
Stufen des Lebendigen in unter-
schiedlichen Materialien II**

17.45 Uhr

Stufen des Lebendigen VI
Elke Dominik

18.30 Uhr

Abendpause

20.00 Uhr

**Totengedenken,
Plenum zur Ausstellung**

**Sonntag,
30. November 2025**

9.00 Uhr

**15. Klassenstunde in
freier Gestaltung**

Christiane Haid
(bitte blaue Hochschulkarte
mitbringen)

**Parallel zur Klassenstunde,
Gespräch zur Frage der
inneren Schulung (DE/EN)**

Ulrikke Stokholm und
Pieter van der Ree

10.30 Uhr

Kaffeepause

11.00 Uhr

Stufen des Lebendigen VII
Elke Dominik
anschließend
Abschlussplenum

ca. 12.30 Uhr

Ende der Arbeitstagung



Arbeitstagung der Sektion für Bildende Künste

Ticketpreise

Preise inklusive Mittagessen: Samstag, 29. November, 12.30 Uhr
und 2 Kaffeepausen: Samstag, 29. November und
Sonntag, 30. November um 10.30 Uhr.

Förderpreis	CHF	250
Tagungspreis	CHF	90
Studierende	CHF	60

Das Abendessen am Samstag,
29. November, kann individuell gebucht werden:
Abendessen CHF 28

Anmeldung

Die Anmeldung für die Tagung erfolgt über:

https://goetheanum.ch/de/veranstaltungen/sbk_arbeitstagung_2025

Goetheanum

Empfang | Postfach | CH-4143 Dornach

Tel. +41 61 706 44 44

www.goetheanum.ch

Sektion für Bildende Künste

Goetheanum | Postfach | CH-4143 Dornach

Telefon +41 61 706 43 82 | sbk@goetheanum.ch

<https://sbk.goetheanum.org>