

**Gedenkfeier zum
Unglück von Fukushima**

Sonntag, 16. März 2025

16.00 Uhr

Grundsteinsaal, Goetheanum

Unter Mitwirkung von

Johannes Greiner, Ansprache

Aleph-Ensemble München

Eurythmie-Ensemble Euchore

Freiwilliger Kostenbeitrag am Saalausgang

Eurythmie-Ensemble Euchore

Johann Sebastian Bach

Präludium Nr 8, es-moll

Aus: Das Wohltemperierte Klavier 1

Albert Steffen

Weltenbrand

Johann Sebastian Bach

Wohl mir, dass ich Jesum habe

Choral aus der Kantate BWV 147

Aleph-Ensemble München

Kazuhiko Yoshida

„Terz – Quinte – Septime“

Komposition zu den Angaben in
„Das Initiaten-Bewusstsein“ von
Rudolf Steiner

Johannes Greiner

Ansprache

Aleph-Ensemble München

Kazuhiko Yoshida

„Terz – Quinte – Septime“

Komposition zu den Angaben in
„Das Initiaten-Bewusstsein“ von
Rudolf Steiner

Gemeinsam mit allen Teilnehmenden

Hallelujah

Aleph-Ensemble München

Shingo Horie, Reinhard Penzel, Yumero Sasaki, Emi Yoshida (Eurythmie)
Kazuhiko Yoshida (Klavier)

Eurythmie-Ensemble Euchore

Johanna Hunz, Sara Kazakov, Andrea Kleefeld,
Hiromi Mori, Yuri Nagao (Eurythmie)
Claudia Abrecht (Sprachgestaltung)
Slobodan Todorovic (Klavier)